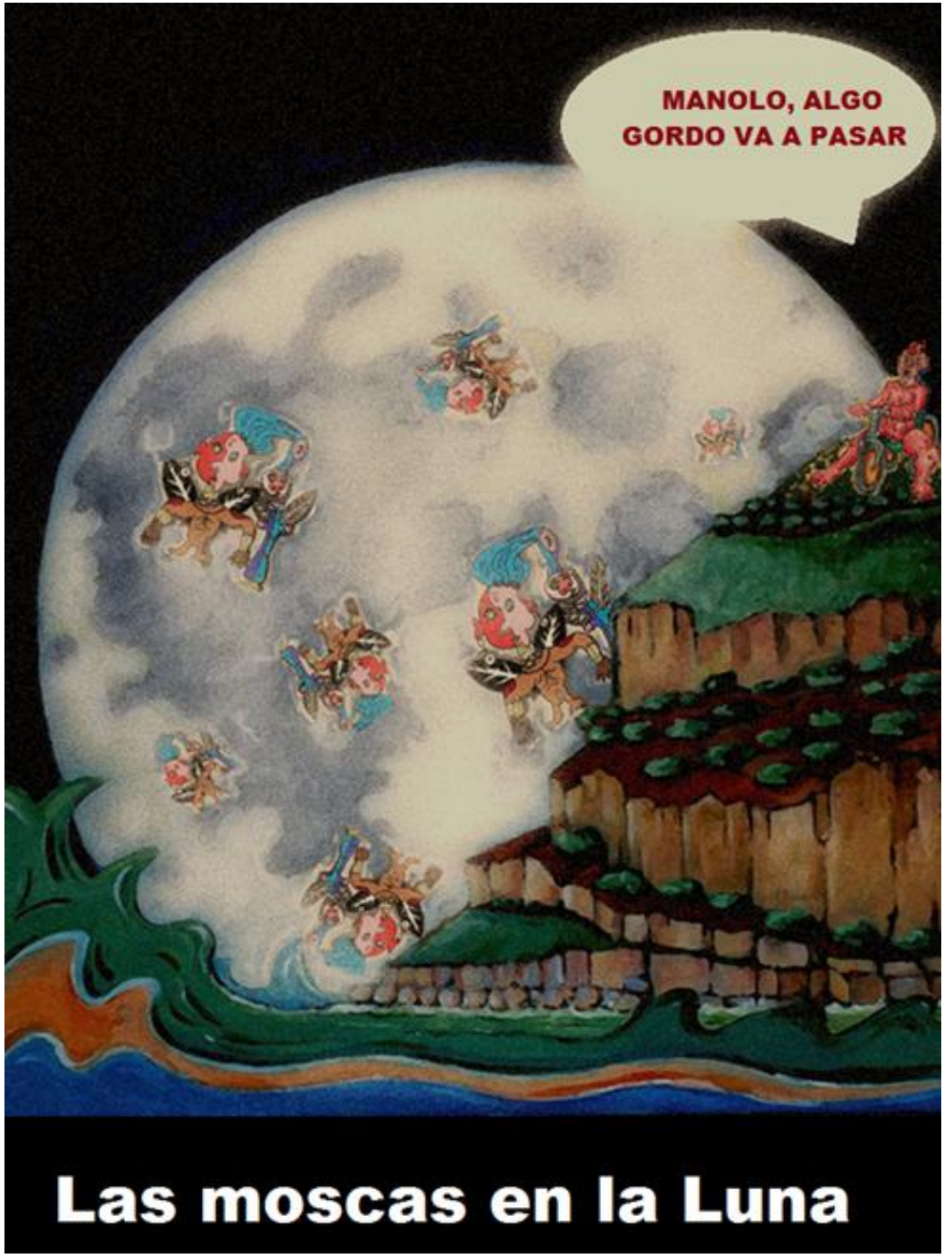
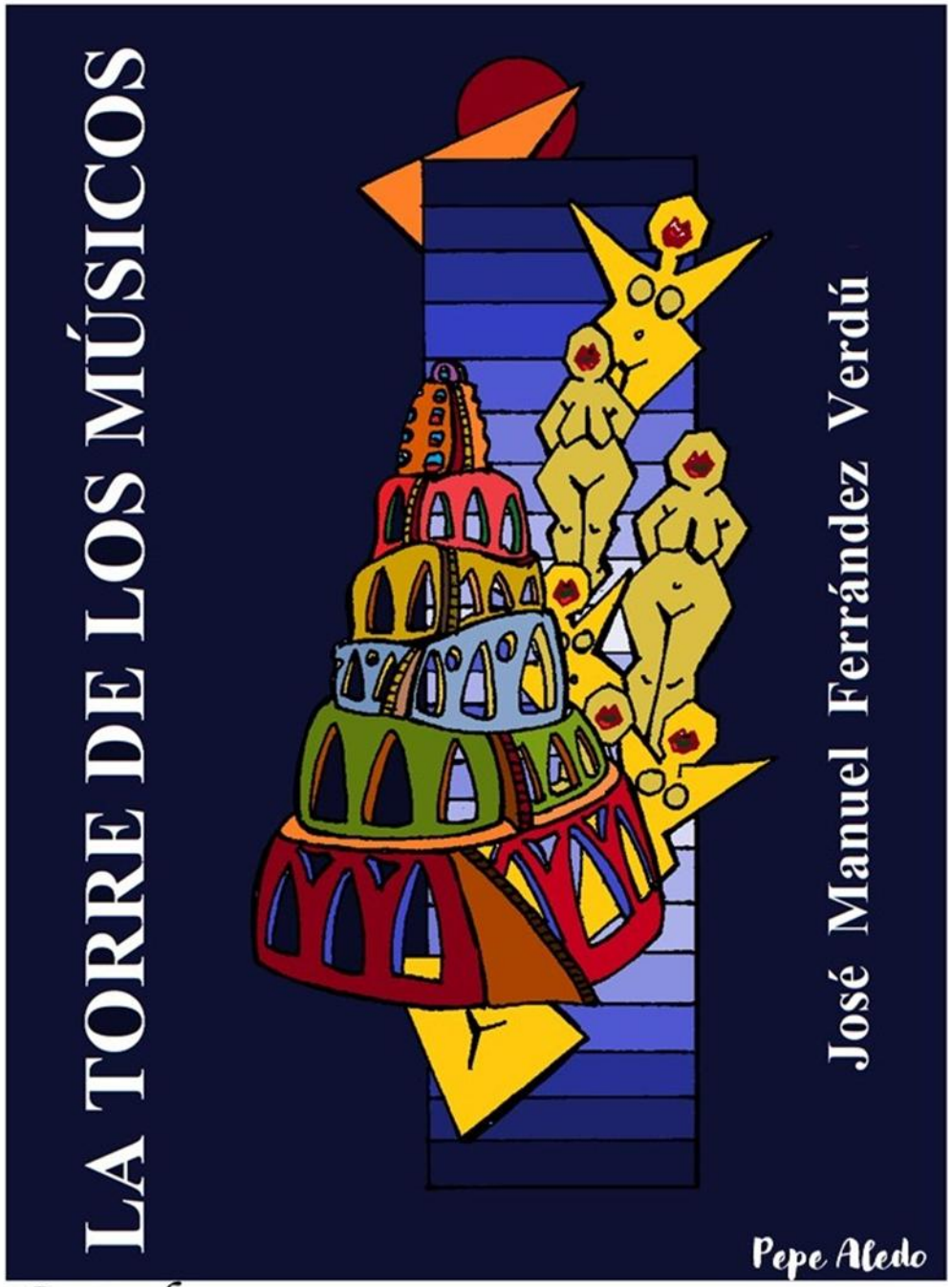
FELIZ
2019
WUHAN
CHINA
Demos la
bienvenida
al COVID 19


MANOLO, ALGO
GORDO VA A PASAR
Las moscas en la Luna



Portada

LA CRISIS DEL CORONAVIRUS

"LA TORRE DE LOS MÚSICOS" es una novela corta del pintor y escritor surrealista José Manuel Ferrández Verdú. En el hastío del confinamiento: Blanca Andreu fue feliz leyendo en casa, Manolo Susarte trabajador esencial publicaba "EL MURMULLO", José Antonio Muñoz terminaba su última novela, mi hermano Antonio nos mandaba artículos divulgativos llenos de humor, servidor dibujaba "Armengola esa mujer" y Josema nos enviaba su novela por entregas.

El marciano que suscribe decidió ilustrar cada capítulo e irse a vivir a "La torre de los músicos" . Desde allí cronificar los efectos de la pandemia y mantener informados a sus amigos.

En LA TORRE comprobamos que todas las películas de catástrofes eran una estafa. En ellas los Presidentes siempre tenían un Plan A . Un protocolo bien encuadernado en todos los despachos de los líderes mundiales. Si el A fallaba los héroes tiraban del Plan B y siempre ganábamos.

La realidad nos perturbo. Los administrados ciudadanos del mundo vimos que: Presidentes democráticos, Dictadores, Teócratas, Plutócratas, mandamases en general no tenían ni puta idea, ni Plan A ni Plan B. Improvisaron, copiaron profilaxis, prohibieron, confinaros nos metieron miedo y nos robaron.

Fracasados los Tres Poderes (juntos o separados), que papel jugó, la prensa, la radio, la televisión. Se decantaron al servicio del miedo, nos vendieron falsas esperanzas "La nueva normalidad". Nos prometieron un cambio social y emocional. Aplaudieron la resilencia de la especie y nos garantizaron que esta vez si íbamos a aprender la lección.

El COVIC 19 fue una enfermedad de viejos-ricos, lo que llamamos "Primer mundo" y no faltó dinero para investigar vacunas. Las grandes farmacéuticas compitieron y la pandemia fue vencida. En los países ricos por las campañas de vacunación y en los países pobres por su joven demografía.

Que aprendimos. Que el pueblo (la ciudadanía) estuvo, como siempre por encima de nuestros dirigentes, que la vocación y el sacrificio de todo el sistema sanitario fue mas que ejemplar. Aprendimos la resistencia de nuestra especie para sobreponerse a las catástrofes naturales. También hemos aprendido que El hambre y La guerra, las únicas catástrofes evitables por los seres humanos, incomprensiblemente, aún las llevamos pegadas a la piel.

Seis años después, en la "normalidad de siempre." Tres guerras sin solución posible, el Hambre y la Corrupción endémica nos demuestran que la Gran Pandemia es la naturaleza humana. La estupidez de estos homínidos llamados así mismo Homo Sapiens Sapiens. Pero eso es otra historia.

Volvamos al territorio de los sueños. Sigamos imaginando que recluidos en "La torre de los músicos" informamos y entretuvimos a nuestros amigos, construyendo viñetas con imágenes y textos, de nuestros miedos, frustraciones, cabreos y cambios de humor durante el confinamiento. El año en que nos robaron la primavera.

Para ilustrar los catorce capítulos de la novela de Josema, aprendí a refundir fotografías de algunos de mis cuadros utilizando los programas básicos de Windows`7. Microsoft PowerPoint y el Paint de dibujo. Con esta técnica , realicé "Las crónicas desde la Torre" que compartía con los vecinos (los amigos de La torre) para consuelo y diversión.

Hoy se la envío a Manolo Susarte para Internet Archive, y para recordar que la "Nueva Normalidad" consiste en seguir siendo tan tontos como siembre.

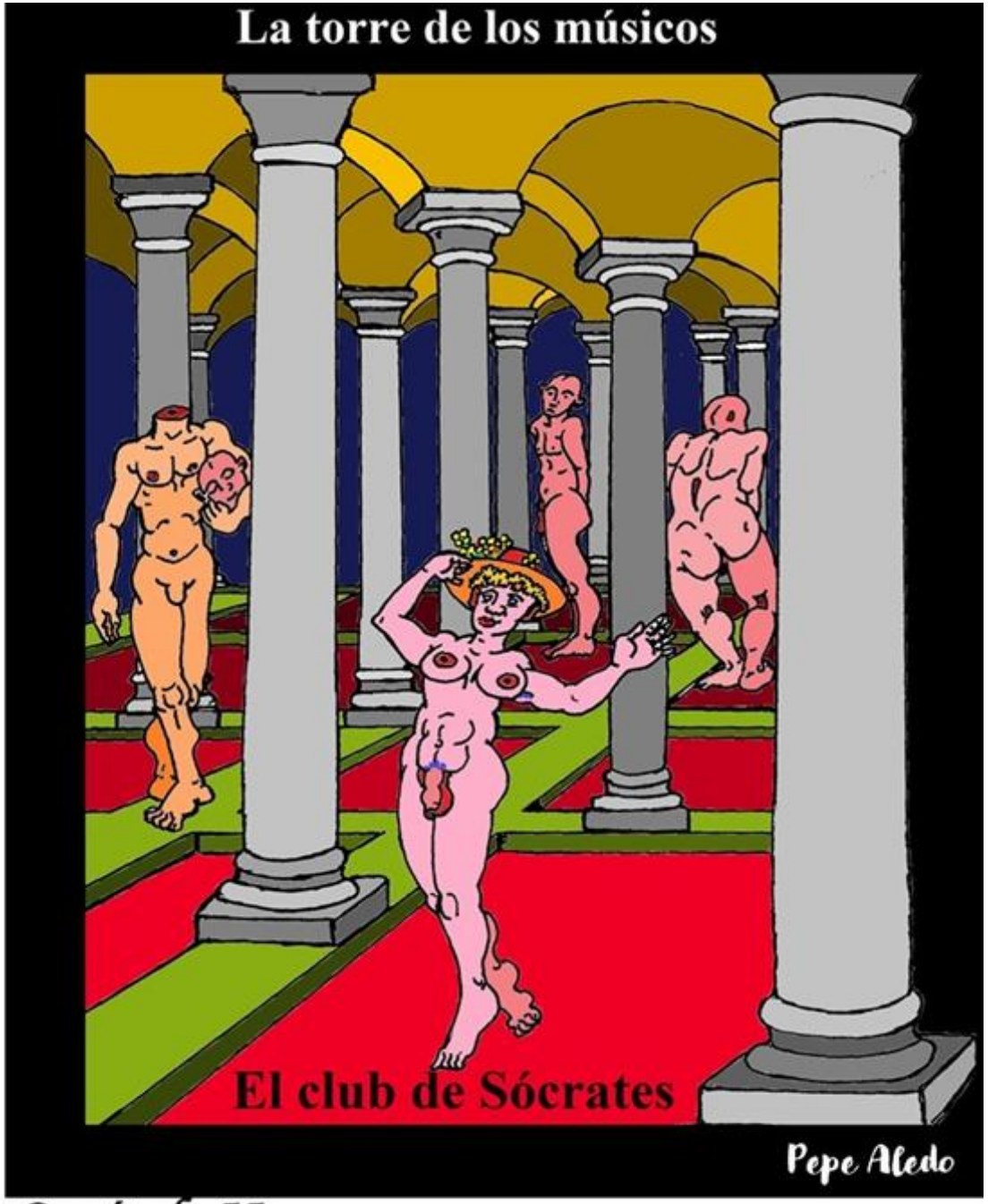
SOS. SOS. SOS. OhPe..Buscando un planeta habitable.

Pepito Aledo Sarabia

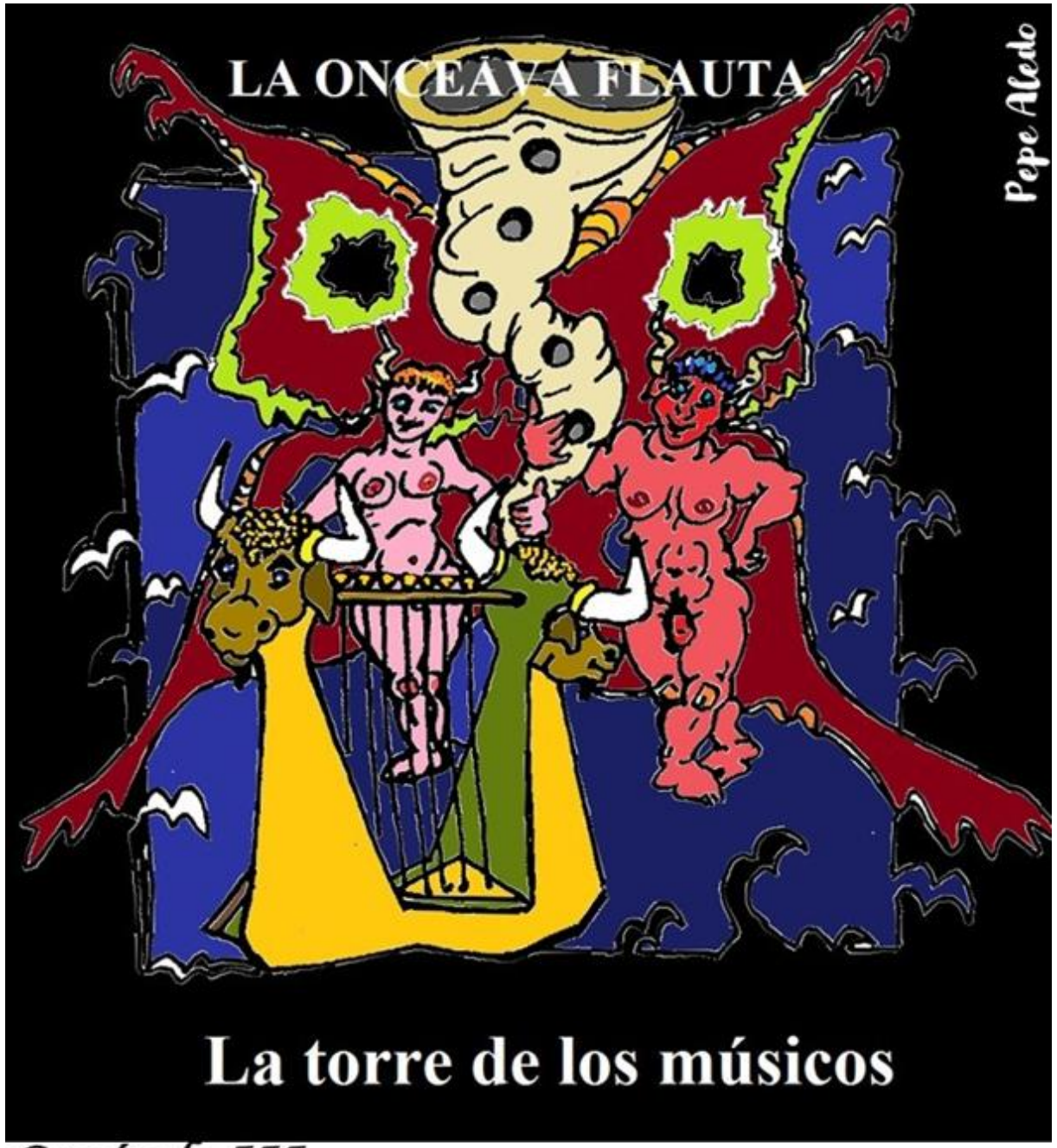
Orihuela verano del 2026.

En la "normalidad" de siempre: guerras, corrupción, pobreza.

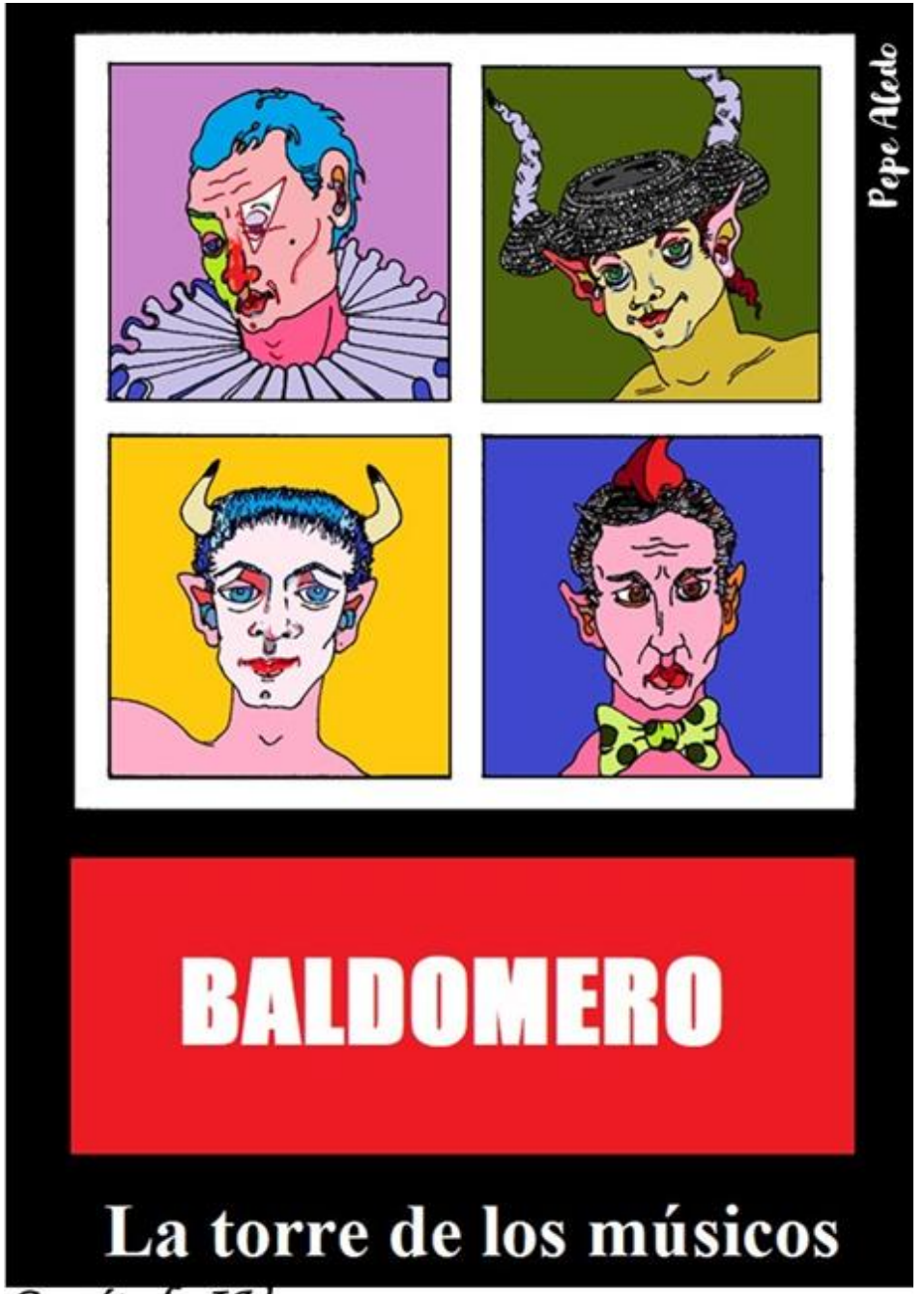
Capítulo I



Capítulo II



Capítulo III



Capítulo IV

Capítulo V

Capítulo VI

Pepe Aledo

OLBER

La torre de los músicos

Capítulo VII

Pepe Aledo

Los existentes

LA TORRE DE LOS MÚSICOS

Capítulo VIII

VALDOMER

La torre de los músicos

Capítulo IX

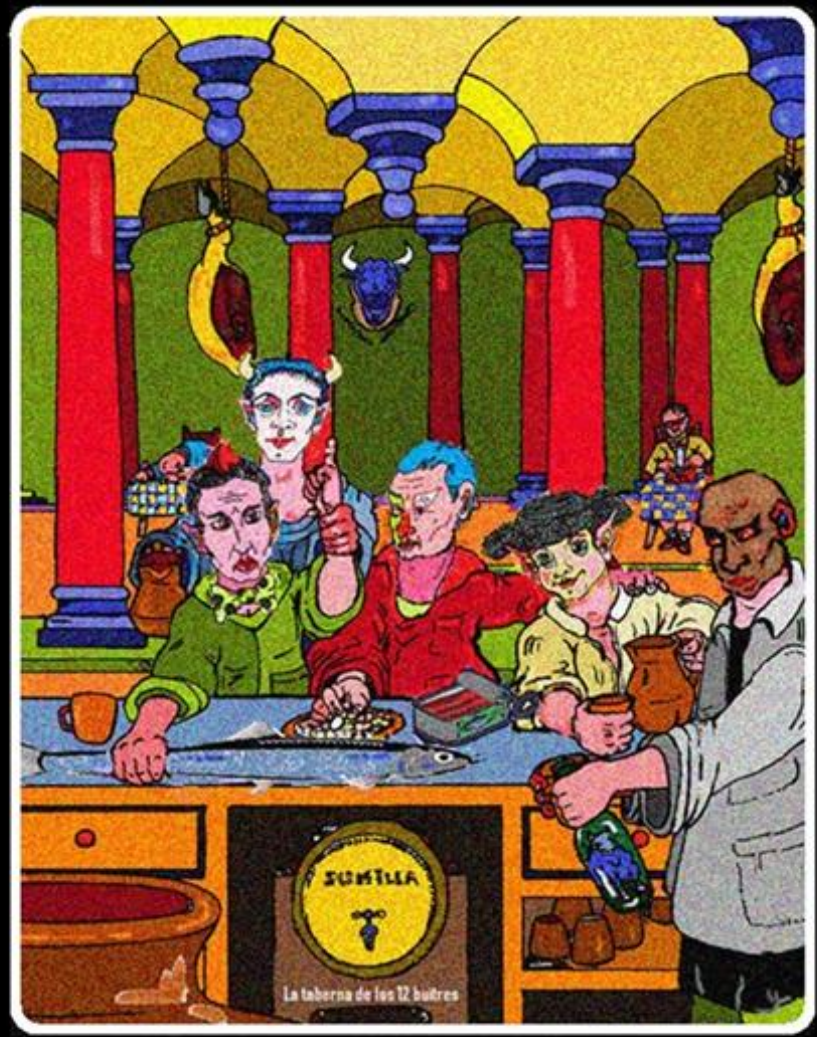
Pepe Aledo

Pepe Aledo

LINA Y PACO

La torre de los músicos

Capítulo X



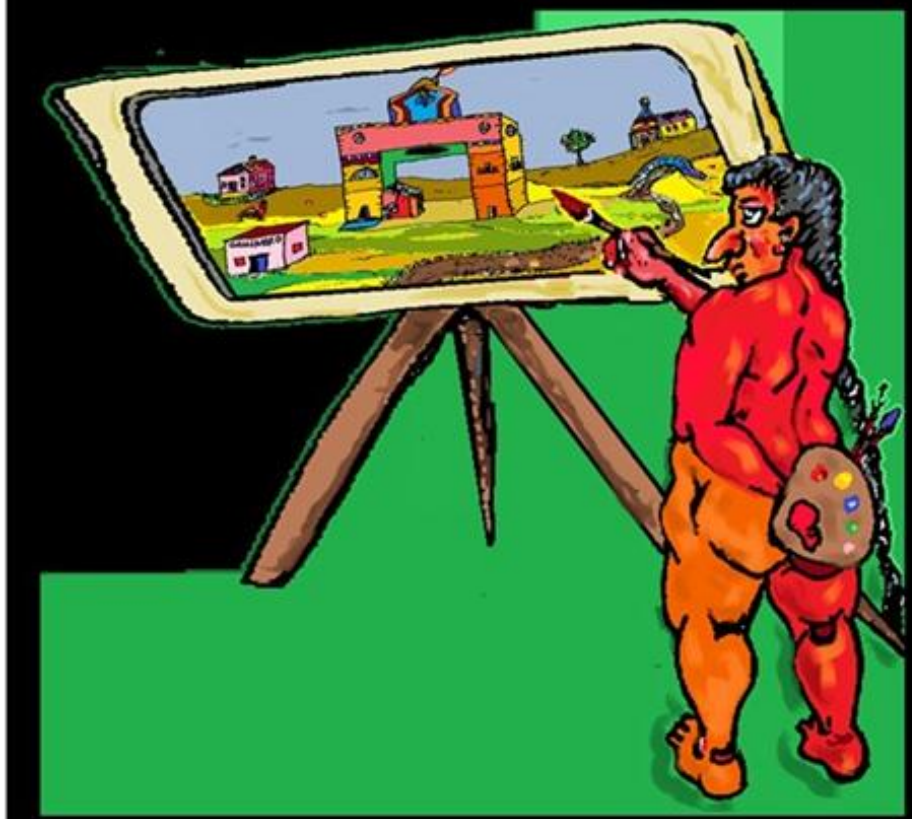
LAS ANCHOAS

La torre de los músicos

Capítulo XI

Pepe Aledo

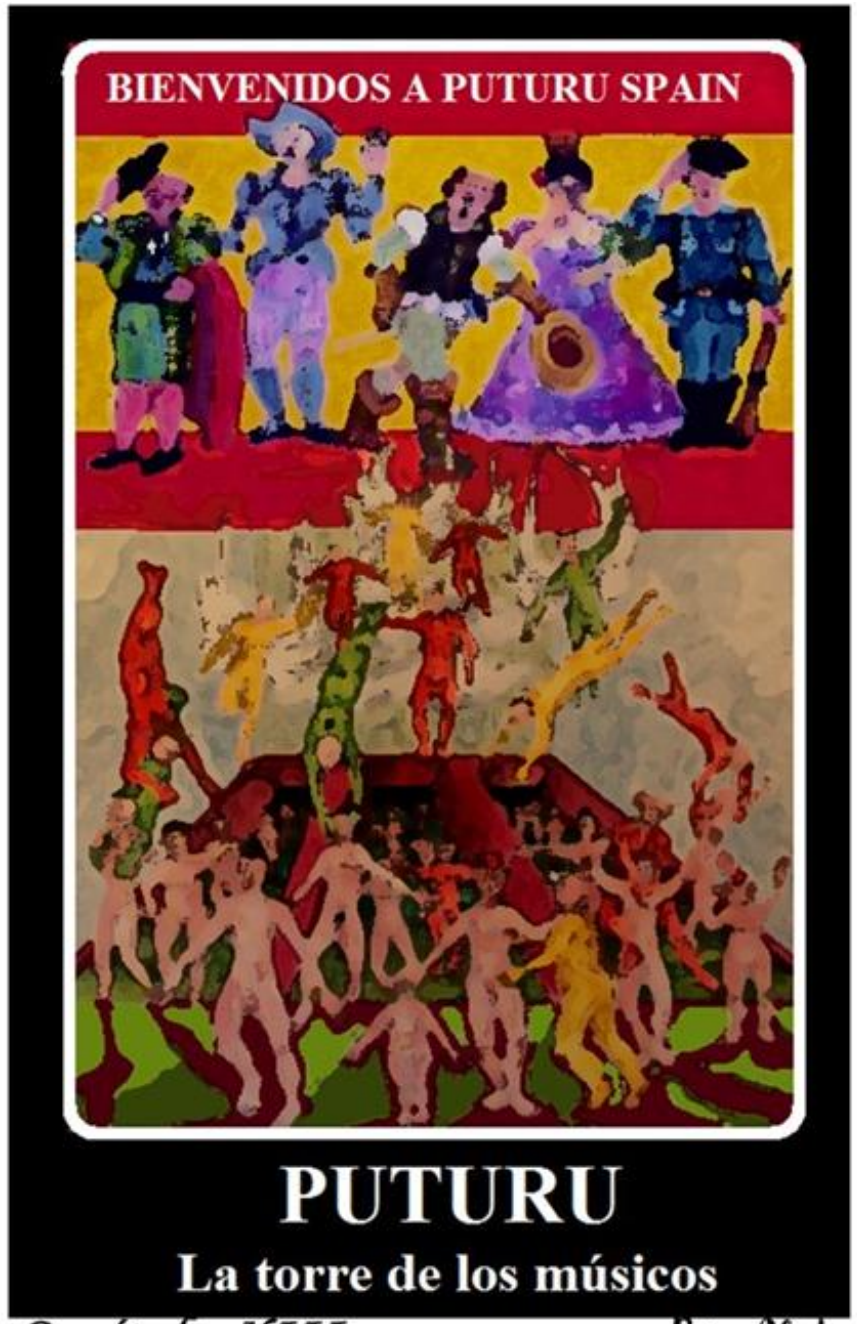
Pepe Aledo



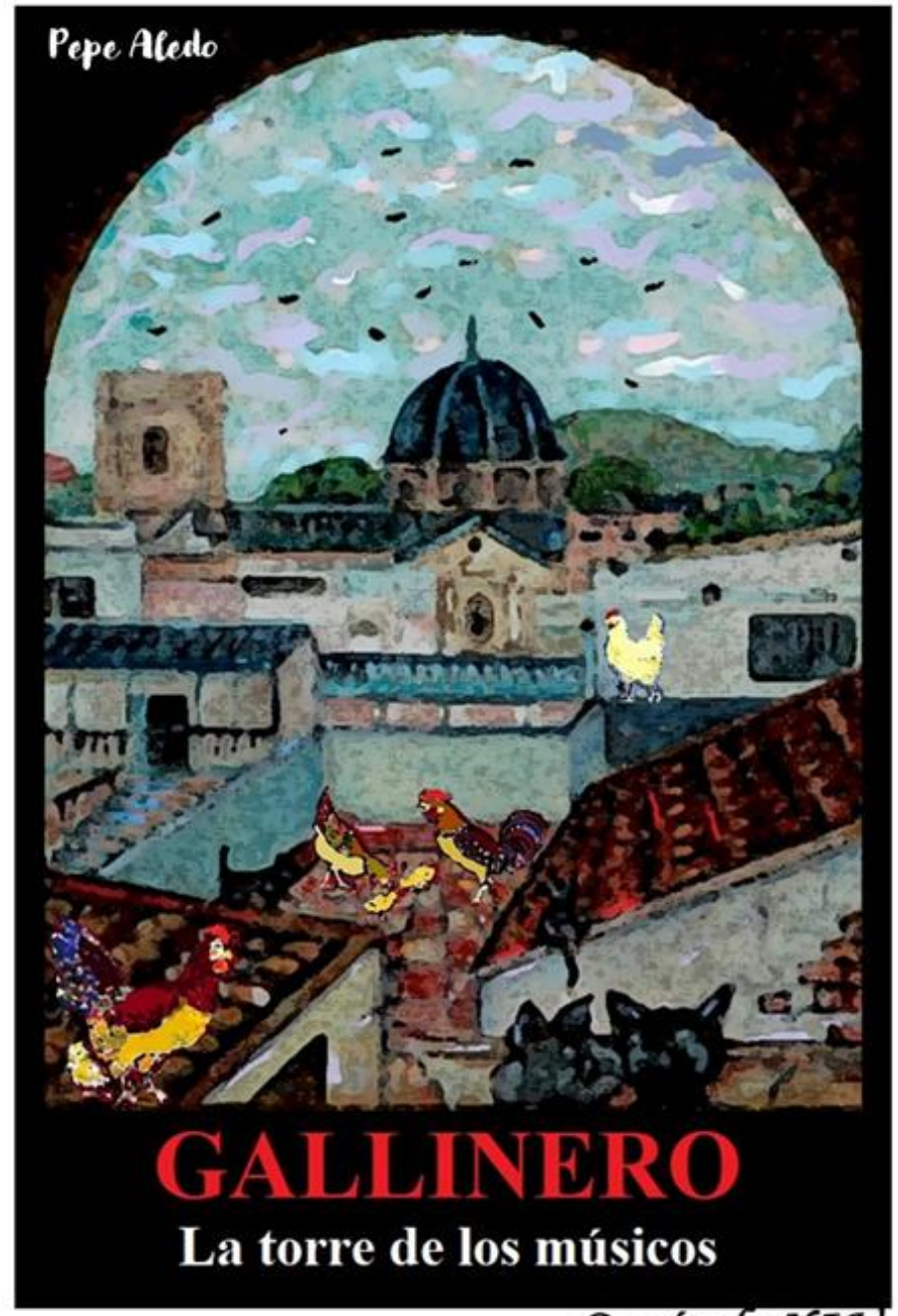
LA RÁMIDE

La torre de los músicos

Capítulo XII



Capítulo XIII



Capítulo XIV

Confinados
Primavera 2020

Impresiones, frustraciones y cambios de humor del alienígena Pepito Aledo

CRÓNICA DE UNA CUARENTENA

Impresiones, frustraciones y cambios de humor desde la novela de JMFV

LA TORRE DE LOS MÚSICOS

Informó y dibujó para ustedes
PEPE ALEDO SARABIA
Orihuela primavera del 2020

Criatura creada para jugar al ajedrez 10X10.
(Como puede verse todavía muy bruta, cada vez que se come una reina-caballo la despedaza antes).

Confinados en La torre de los músicos, día uno.

Orihuela 14 de marzo 2020

Pepe Aledo

Orihuela 15 mazo 2020

Pepe Aledo

Orihuela 25 marzo 2020

Pepe Aledo

Orihuela 25 marzo 2020

¡Lo advertí o no lo advertí!
LA TORRE DE LOS MÚSICOS

Pepe Aledo

Orihuela 26 marzo 2020

Pepe Aledo

ORIHUELA 28-3-2020

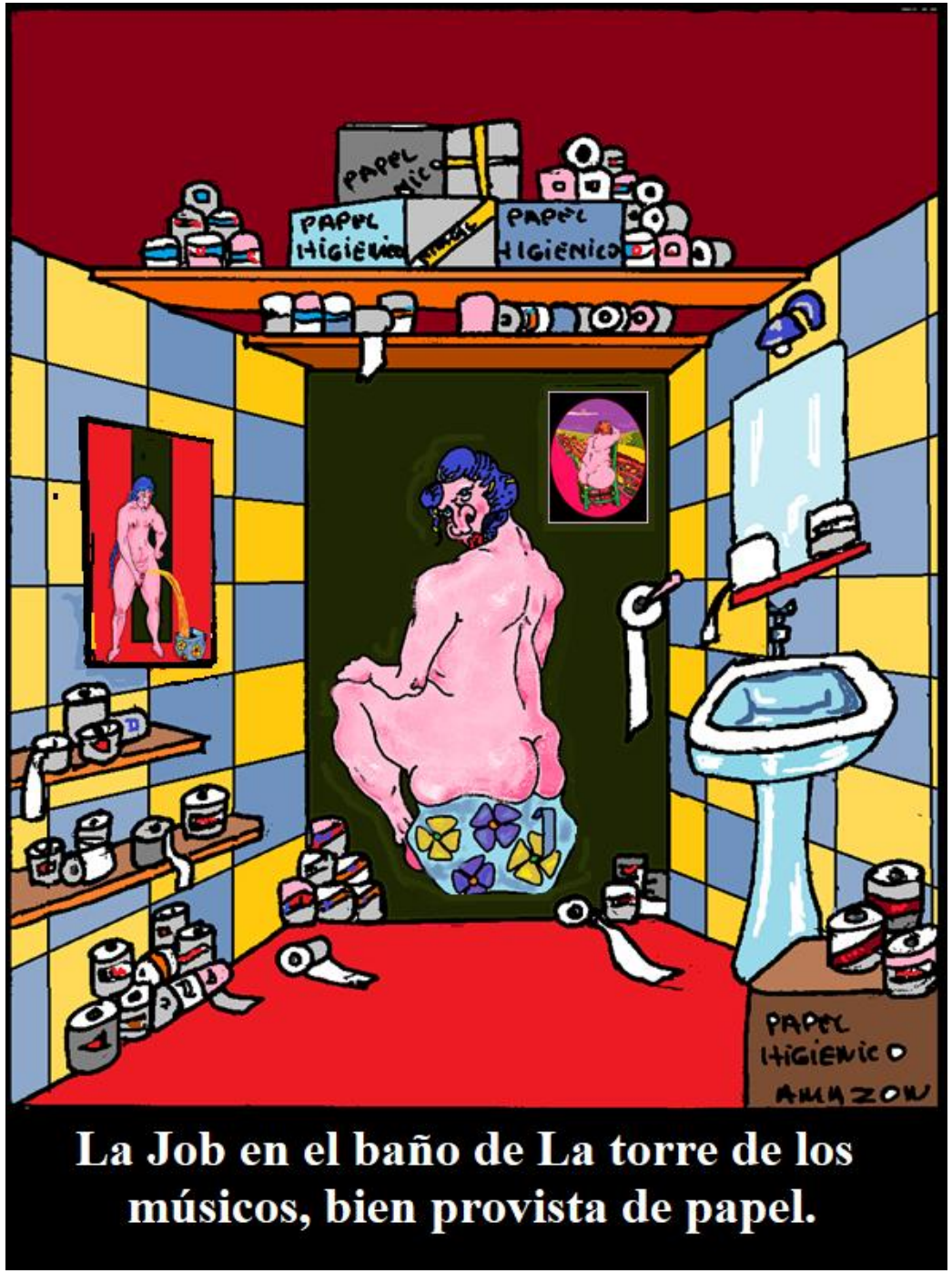
Confinados el 28 de marzo, hoy nos quedamos sin nuestro trozo de la gloria del poeta de Orihuela MHG

Por Decreto 29-3-2020 los constructores de La torre de los músicos se van de confinamiento.

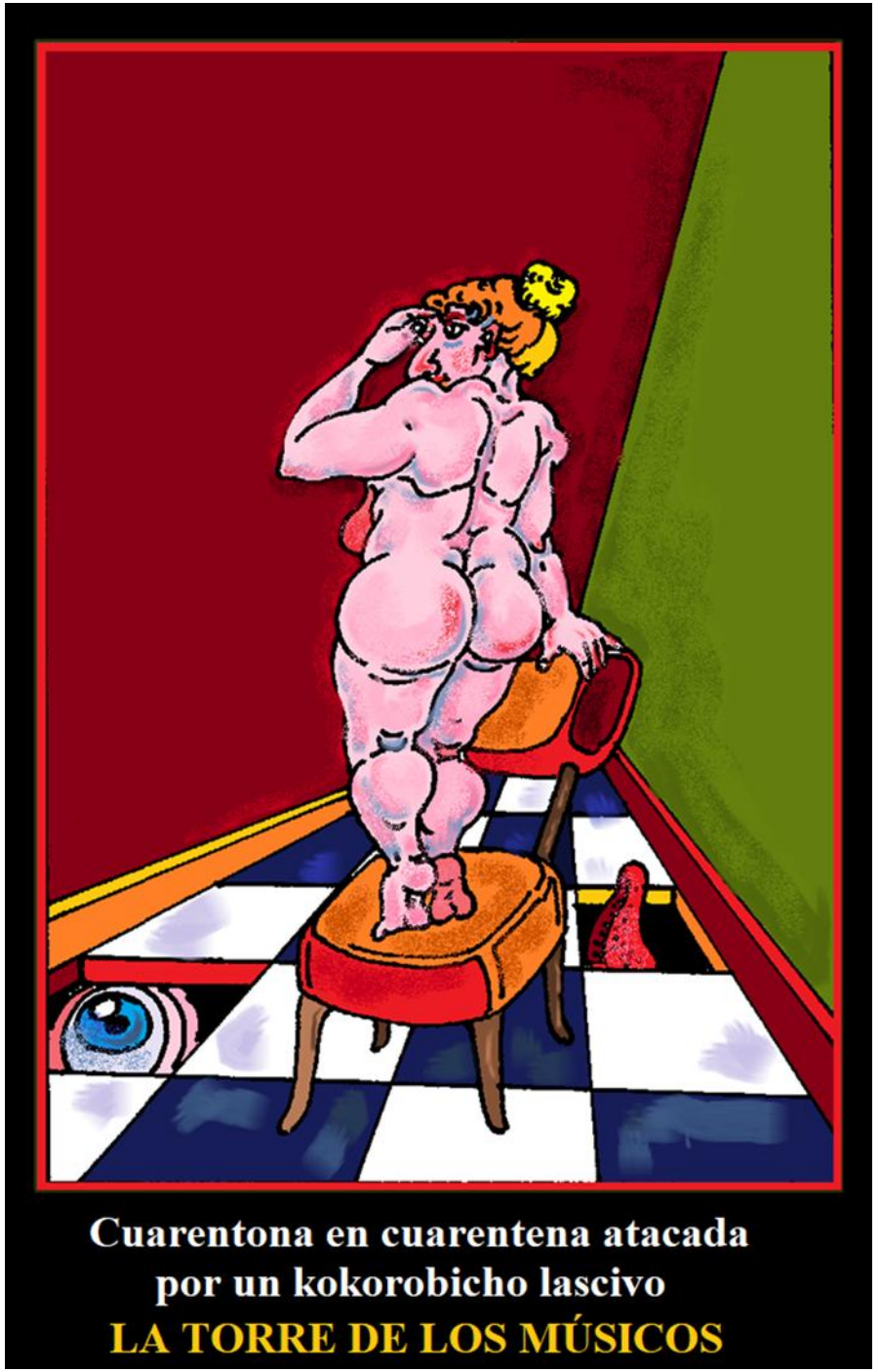
Pepe Aledo

Orihuela 30 de marzo 2020

Pepe Aledo



La Job en el baño de La torre de los músicos, bien provista de papel.



Cuarentona en cuarentena atacada por un kokorobicho lascivo

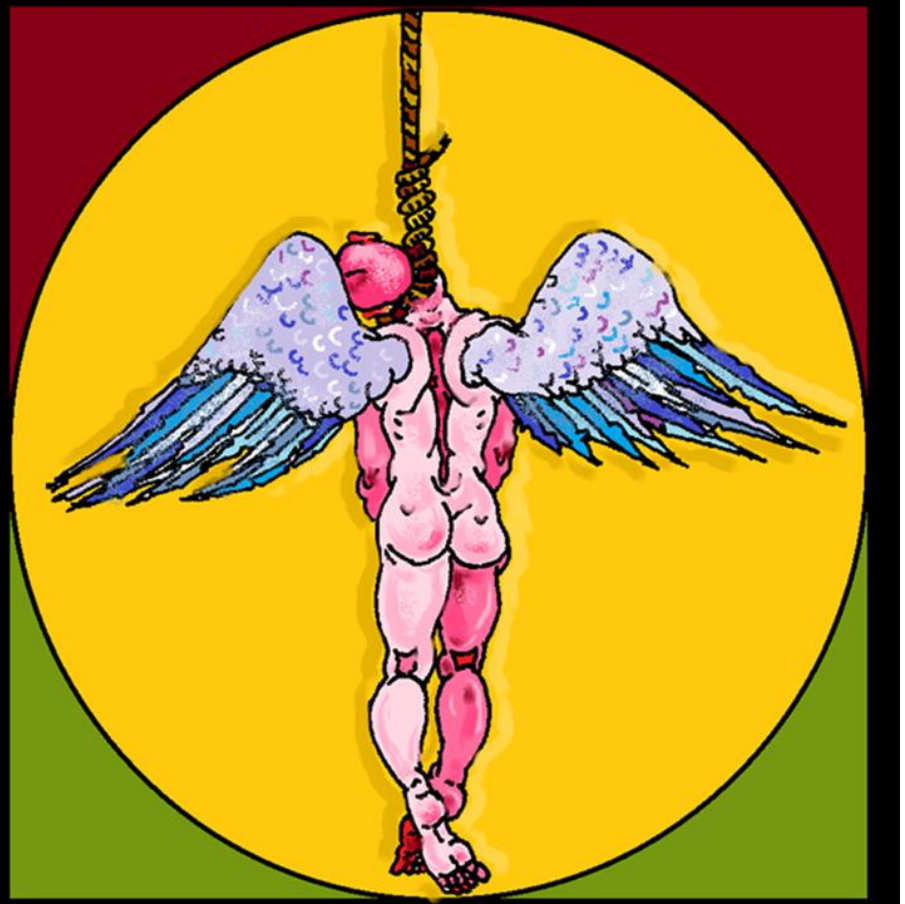
LA TORRE DE LOS MÚSICOS

Orihuela 30 marzo 2020

Pepe Aledo

Oh Su, trabajador imprescindible de La torre de los músicos, y...

¡ ESTE DOCUMENTO VA A MISA!



Personaje de La torre de los músicos despues de enterarse de la prórroga del confinamiento

Orihuela 5 abril 2020

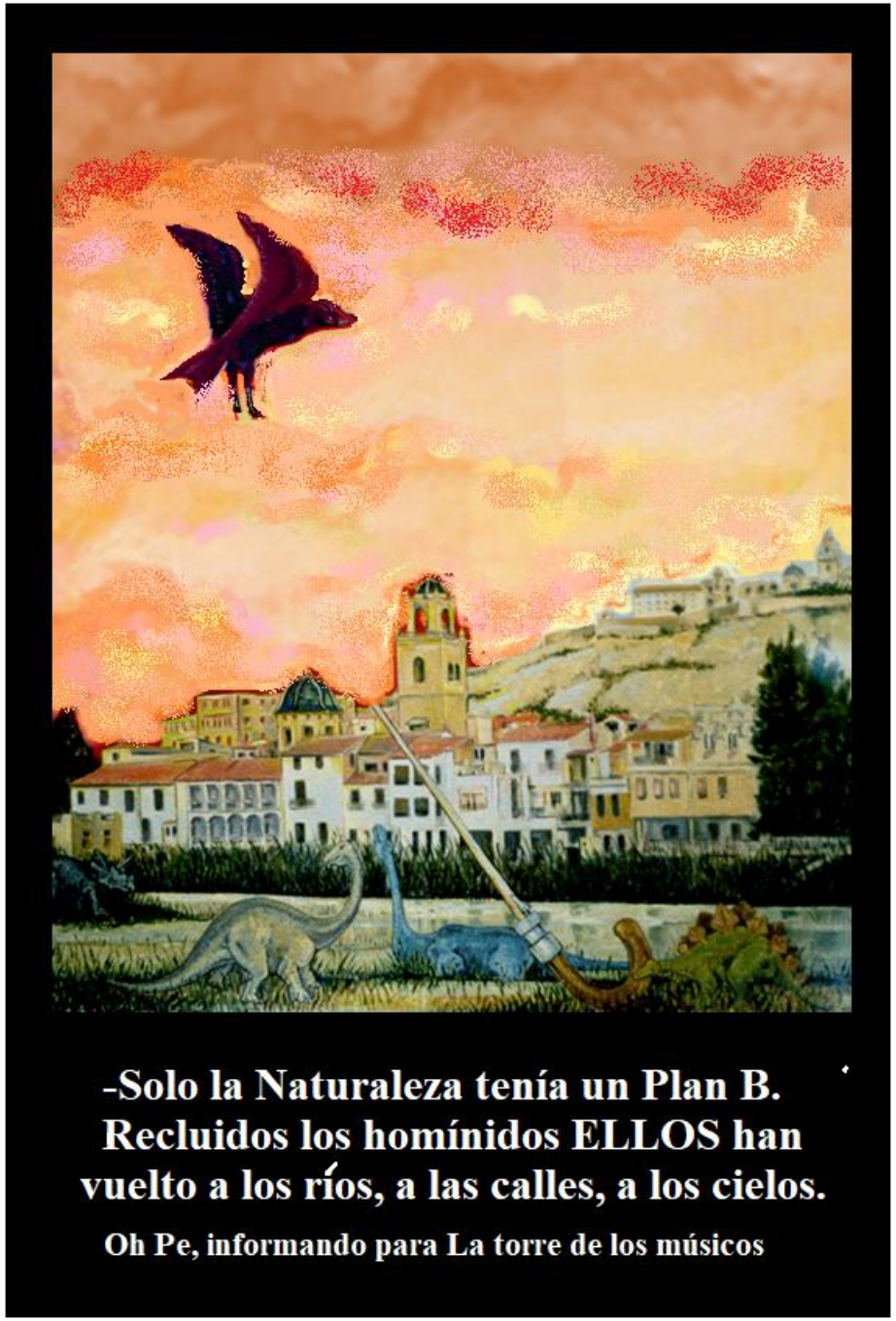
SOS. SOS. SOS. Oh Pe, confinado en su burbuja está perdiendo la vista de su ojo detrecho, SOS. SOS. Seguirá informando para La Torre de los músicos.

Inquilino, de la torre de los músicos, positivo en COVID-19 a punto de saltar a lo desconocido, a la soledad y quizás a la muerte. Esperanzado en volver a ver a sus amigos, ya en el otro lado, regresar a la patria de la infancia, a la casa de su padre y, conformarse por fin.

Pepe Aledo

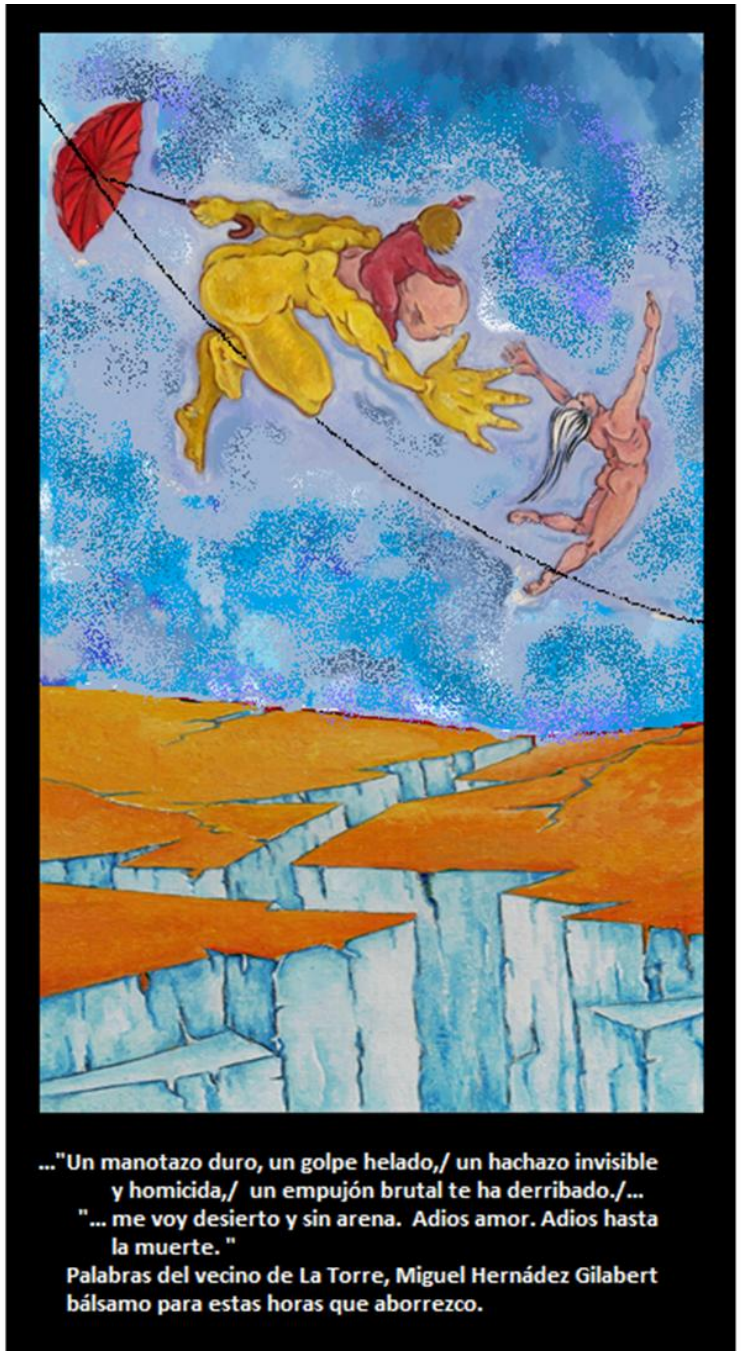
Orihuela 7 abril 2020

Pepe Aledo



-Solo la Naturaleza tenía un Plan B.
Recluidos los homínidos ELLOS han vuelto a los ríos, a las calles, a los cielos.

Oh Pe, informando para La torre de los músicos



..."Un manotazo duro, un golpe helado,/ un hachazo invisible y homicida,/ un empujón brutal te ha derribado./...
"... me voy desierto y sin arena. Adios amor. Adios hasta la muerte. "
Palabras del vecino de La Torre, Miguel Hernádez Gilabert
bálsamo para estas horas que aborrezco.

Orihuela 11abril 2020

Vecino de La torre de los músicos que ni aplaudía ni cantaba el "Resistiré". Saltándose el confinamiento, viajó al monolito extraterrestre de "Una odisea en el espacio" y, lo encontró ABARROTAO.

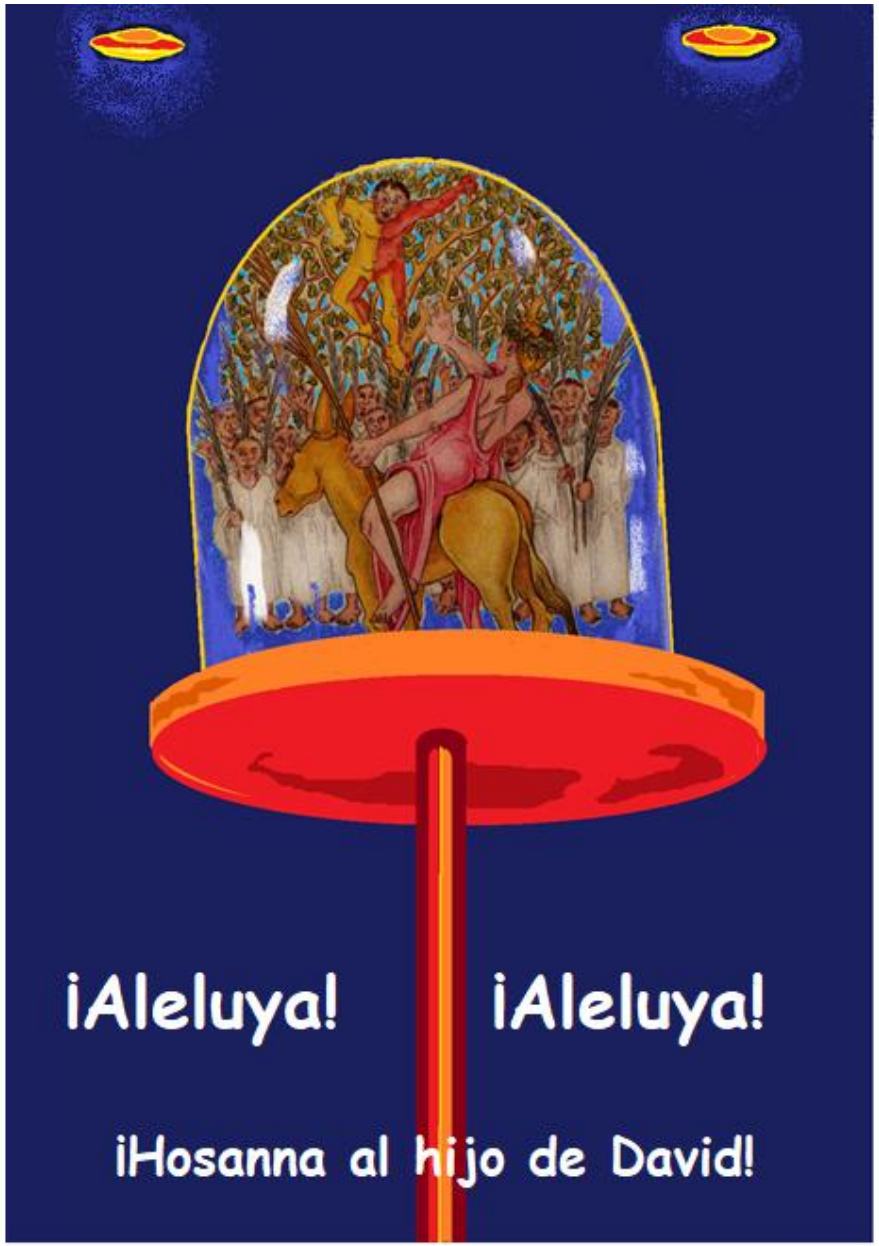
En el fondo del abismo de lo que nos viene encima, NO DEBEMOS PERDER: El apetito, la educación, ni el sentido del humor.

Oh Pe, corresponsal en La torre de los músicos.

Pepe Aledo

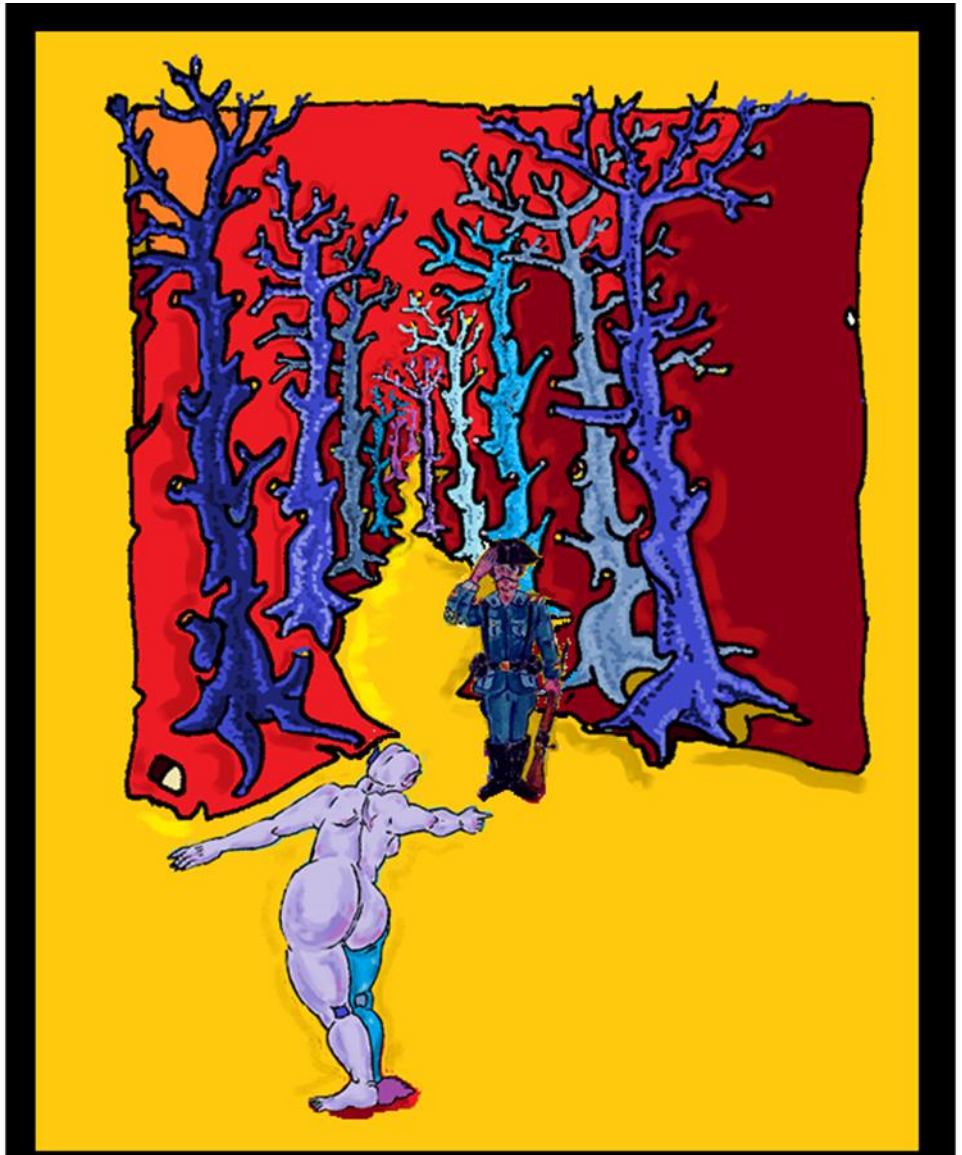
Orihuela 12 abril 2020

Pepe Aledo



Las Santas Justa y Rufina vuelven a Orihuela para ver otro hecho histórico. "Las palmas" en un fanal.

Domingo de Ramos de 2020



Ha resultado que el PLAN A para luchar contra una posible pandemia era una competición de las autoridades mundiales, nacionales, autonómicas y locales para ver quién PROHIBE más y antes.... ¡Ojo! que el plan para un gran meteorito son velas a Santa Rita.

Noticia de última hora. Detenida una insolidaria mujer azul. Fue sorprendida cuando andaba sola hacia un bosque vacio. Argumentó, en su defensa, no ser de este planeta de mierda.

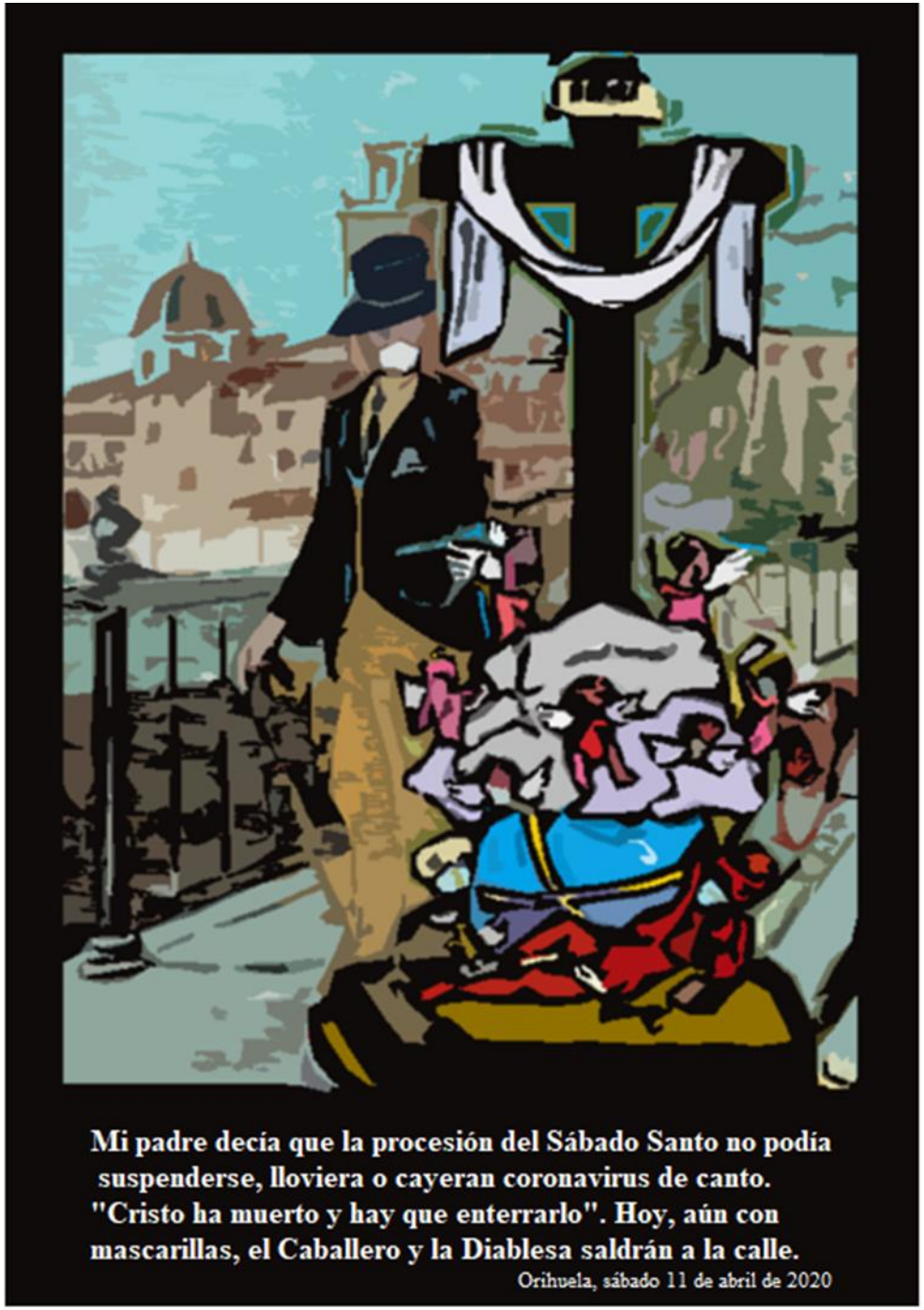
Orihuela Semana Santa 2020

Pepe Aledo

"Ando sobre rastrojos de difuntos,
...Sin calor de nadie...Sin consuelo"

La Piedad de El silencio en Orihuela glorifica el duelo de María al cadáver de su Hijo. Los confinados en La torre de los músicos acompañamos en su dolor a lo hijos y los nietos que, en estos días no pueden velar a sus mayores.

Jueves Santo de 2020.



Mi padre decía que la procesión del Sábado Santo no podía suspenderse, lloviera o cayeran coronavirus de canto. "Cristo ha muerto y hay que enterrarlo". Hoy, aún con mascarillas, el Caballero y la Diablesa saldrán a la calle.

Orihuela, sábado 11 de abril de 2020

Orihuela 12 abril 2020

Para comentar este cuadro de resurrección quería anotar algunas cosas que todavía me emocionan y llené tres folios. Me conmueve, el apego, rabiosamente humano, de nuestra especie por la vida. Me dan ganas (en palabras del poeta de Redován) "de extirparme la carne de la música que todavía me queda y me sacude y de no parar de llorar de alegría",

Orihuela domingo 12 de abril de 2020.

Pepe Aledo

Orihuela 14 abril 2020

Pepe Aledo

Matrimonio que ha perdido: el apetito, la educación y el sentido del humor; SUPLICAN.
¡Por favor dejen que salgamos a trabajar!...
Amenazan con matar al loro.

ANTES Y DESPUÉS

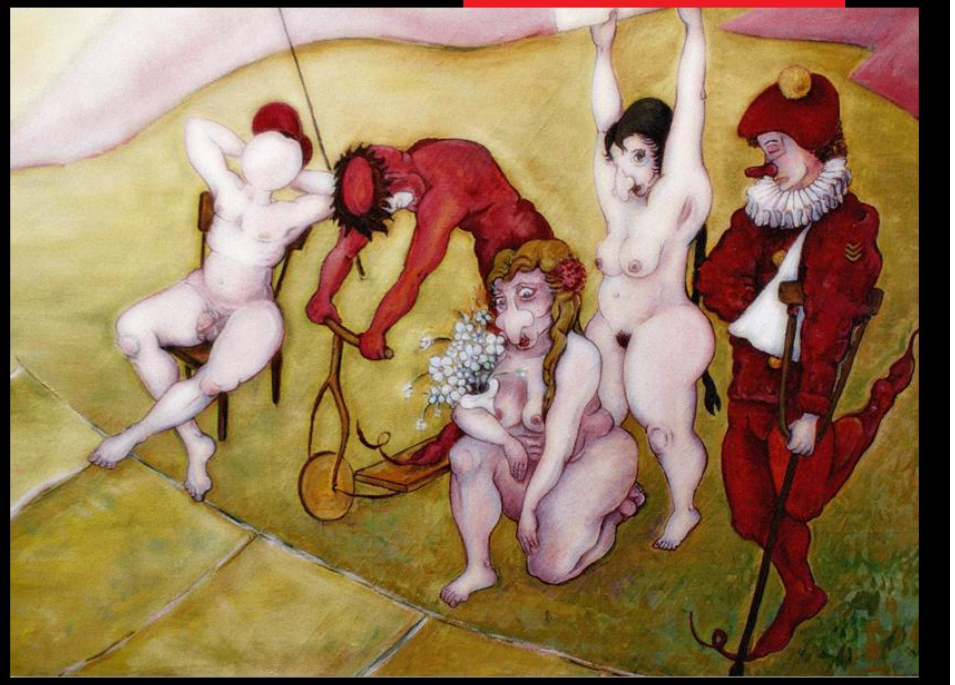
Oh Pe, enviado especial en La torre de los músicos, nos manda una foto suya tras 30 días de confinamiento. Me pregunta, sí podemos mandarle más pan.

Orihuela primavera 2020

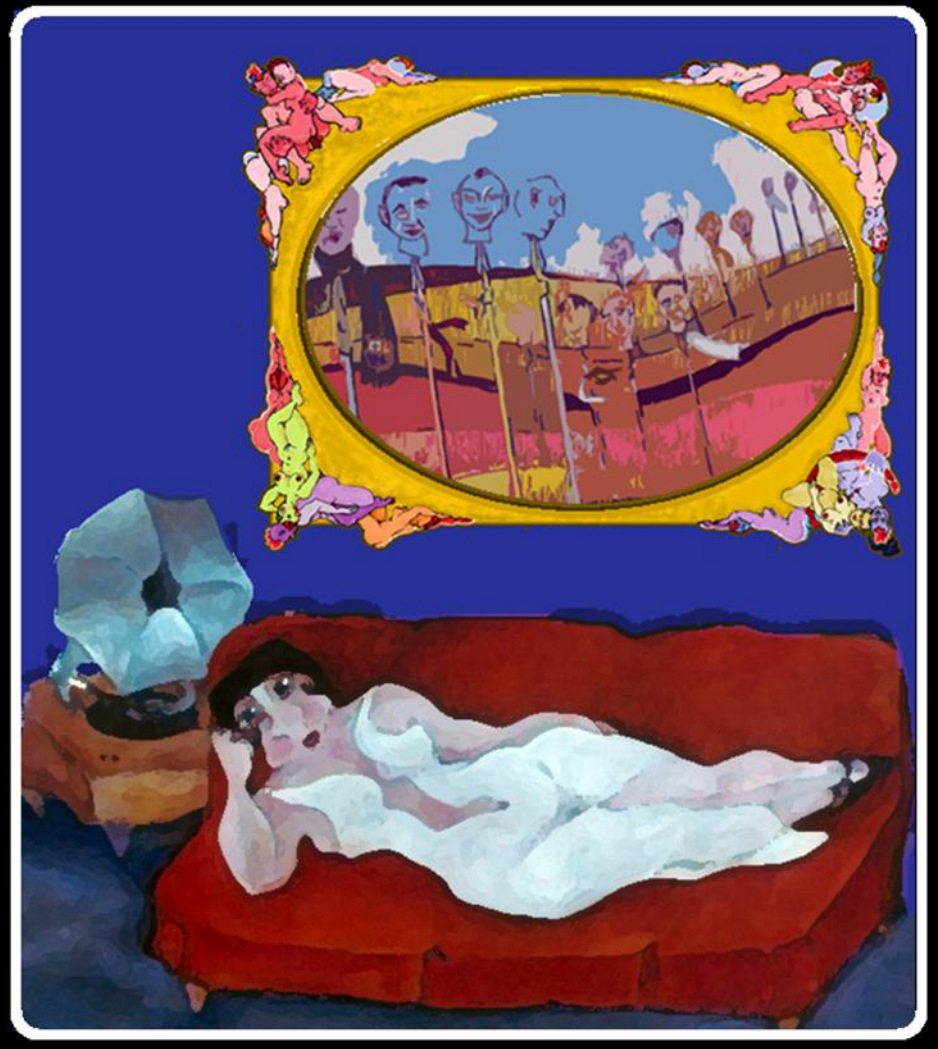
Pepe Aledo

META

SALIDA



En 1977, con 25 años, pintaba este óleo. Interpretaba que en la carrera por el poder, el éxito y el dinero, se alineaban en la salida, de espalda a la verdadera meta; vagos, oportunistas, vanidosos, pelotas, tullidos. Hoy con 43 años más, testifico que ellos, sus hijos o sus nietos llegaron a dominar el mundo. Se convirtieron en dirigentes de esta sociedad despersonalizada, sumisa y asustada. Los lideres del planeta no han sabido ni encajar la pandemia ni evitarla. Con nuestra complicidad, nos inculcan el miedo. Aceptamos el control tecnológico e informativo y la consecuente falta de libertad y ahora les estamos comprando "una nueva normalidad". ¡A la mierda! ¡Váyanse a la mierda!



¡Ojo! posible fake news..., ¡Ojo! posible fake news...,

Vecina de La torre de los músicos, informa: que ha visto en Facebook que el mismo equipo de científicos que fabricó el coronavirus mata viejos, está apunto de crear otro virus exclusivo para políticos españoles. No les matará pero, las diarreas serán tan intensas que les obligará a confinarse en sus WC hasta que dimitan o se pongan de acuerdo, de una puta vez, para sacar a este País de la crisis.

Orihuela18 abril 2020

Pepe Aledo

Hoy entrevistamos a Baldomero, matemático, economista y protagonista de La torre de los músicos. -¿ Usted como definiría la crisis económica y social que vamos a padecer? - Como una "tormenta de piedras, rayos y hachas estridentes, sedienta de catástrofes y hambrienta" vamos, "que Dios nos pille confesaos".

TRUCOS PARA EL CONFINAMIENTO

Por edad y desencanto ya no puedo salir a salvar el Mundo. Decidí ser obediente y quedarme en casa. Imaginé que mi hogar era un cohete rumbo a Marte. Yo, un astronauta confinado con su familia y las comodidades de las casas modernas, y... Hoy me he enterado que el "Quédate en casa" se prorroga hasta el once de mayo. Estoy a punto de estrellar la nave contra el primer meteorito que vea.

Oh Pe, para la LTM

Orihuela 18 abril 2020

Nuestros niños, presos en sus casas, ya ven en sus pasillos mas monstruos que el hijo de Jack Nicholson en El resplandor, pero lo verdaderamente inquietante es la pregunta que nos hacen ¿Papa, si fuera perro podría salir a la calle?

Pepe Aledo

Orihuela18 abril 2020

El informe Pelícano

Pepe Aledo

Nunca he creído en las paranoias conspiranoides, ni antes, ni ahora, ni después. De las películas del Agente 007, me chirrían los supervillanos megamultimillonarios. Creo que el amor es más adictivo que el odio. El poder intelectual, económico o político lo utilizamos para que nos quieran, nos admiren e incluso que nos idolatren, buen ejemplo son Dios o Bill Gates, pero; juguemos a la hipótesis conspiranoica.

Colombo se preguntaría ¿A quién beneficia esta pandemia y el hundimiento económico mundial? Según "El informe Pelícano" los malvados comunistas crean un virus muy contagioso. Sacrifican una provincia Hubei y su capital Wuhan. Comunican una cifra irrisoria de muertos y la solución: Parálisis de la economía y confinamiento total. El virus se extiende por el Mundo. Las medidas profilácticas "exitosas" se imitan en todos los países. El Mundo se arruina. La República Popular China pone su maquinaria industrial a pleno rendimiento, presta divisas a todos los Estados y el planeta sale de la pandemia con una nueva Gran Potencia Hegemónica. Maléfico plan que envidiarían todos los supervillanos de la Galaxia.

Firmado: Julia Roberts para LTM.

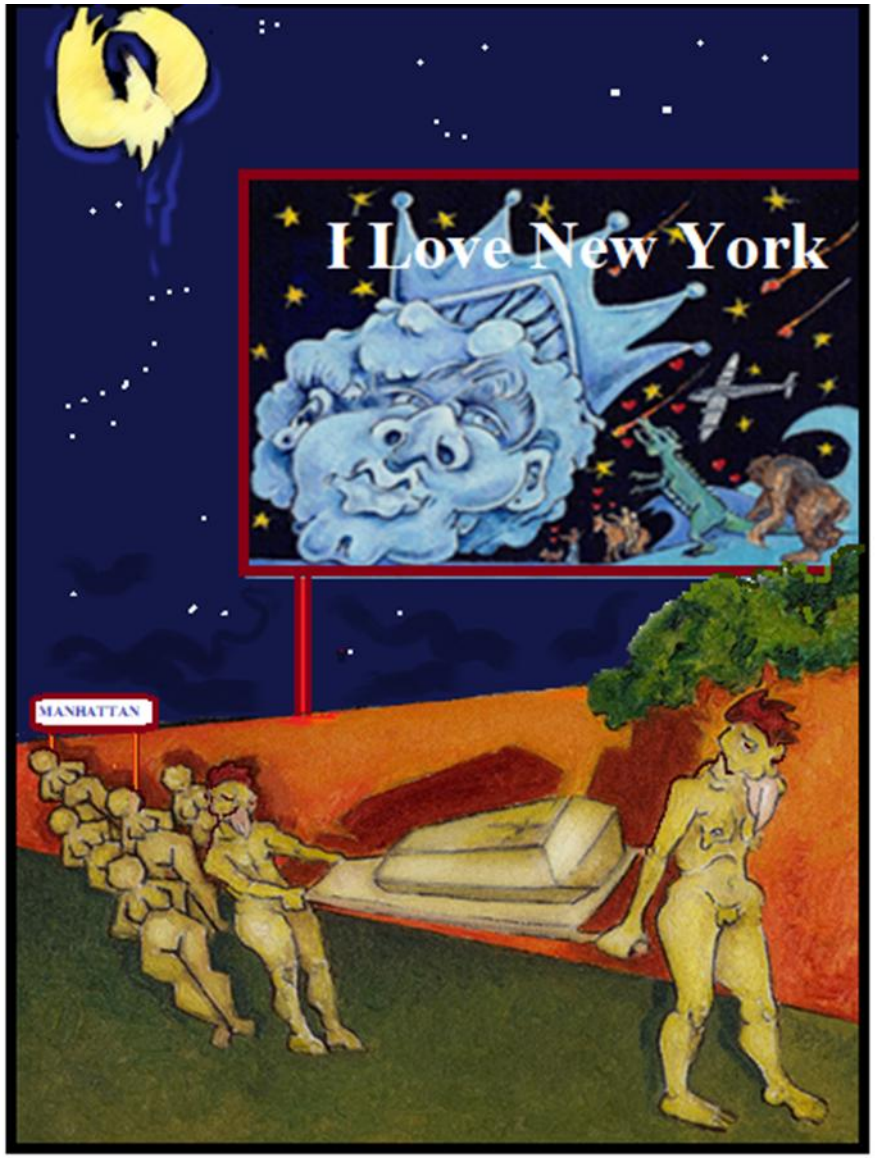
Orihuela 20 de abril 2020

Pepe Aledo

DAÑOS COLATERALES

Es sabido que algunos ángeles vivían todavía entre nosotros. Todos han muerto. No los ha matado el coronavirus ha sido el confinamiento. Sin tocar, sin abrazar, sin besar no han querído sobrevivir. Hoy el mundo es un poco más triste y peor.

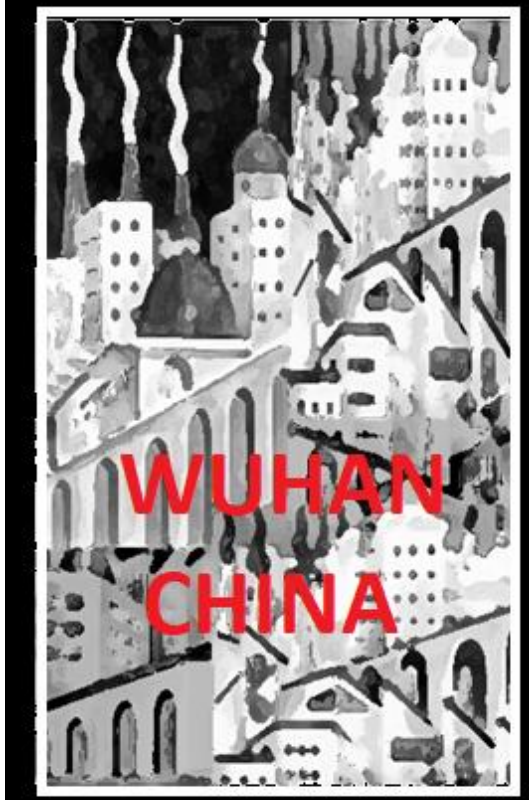
Hasta el once de Mayo de 2020.



Lo que amamos el cine también somos ciudadanos de New York. Todas las catástrofes, reales o ficticias, las hemos vivido en sus calles: Godzilla, King Kong, grandes meteoritos, terrorismo, pandemias, glaciaciones, la Cultura de los Simios, inundaciones, a Woody Allen, etc.
Desde La torre de los músicos nos solidarizamos con la lucha de nuestra ciudad contra el COVID-19 y difundimos su mensaje:

"POR FAVOR, NO QUERERNOS TANTO"

Orihuela 21 abril 2020



ALGUNAS DIFERENCIAS MISMAS MEDIDAS PROFILÁCTICAS

-Wuhan, China, Dictadura, República de partido único, Comunista.
-Orihuela, España, Democracia, Monarquía Parlamentaria.
-Wuhan, población 11.000.000 de habitantes. Densida de población 1400 h/km cuadrado.
-Orihuela, población 77.414 habitantes. Densidad de población 198 h/km cuadrado.

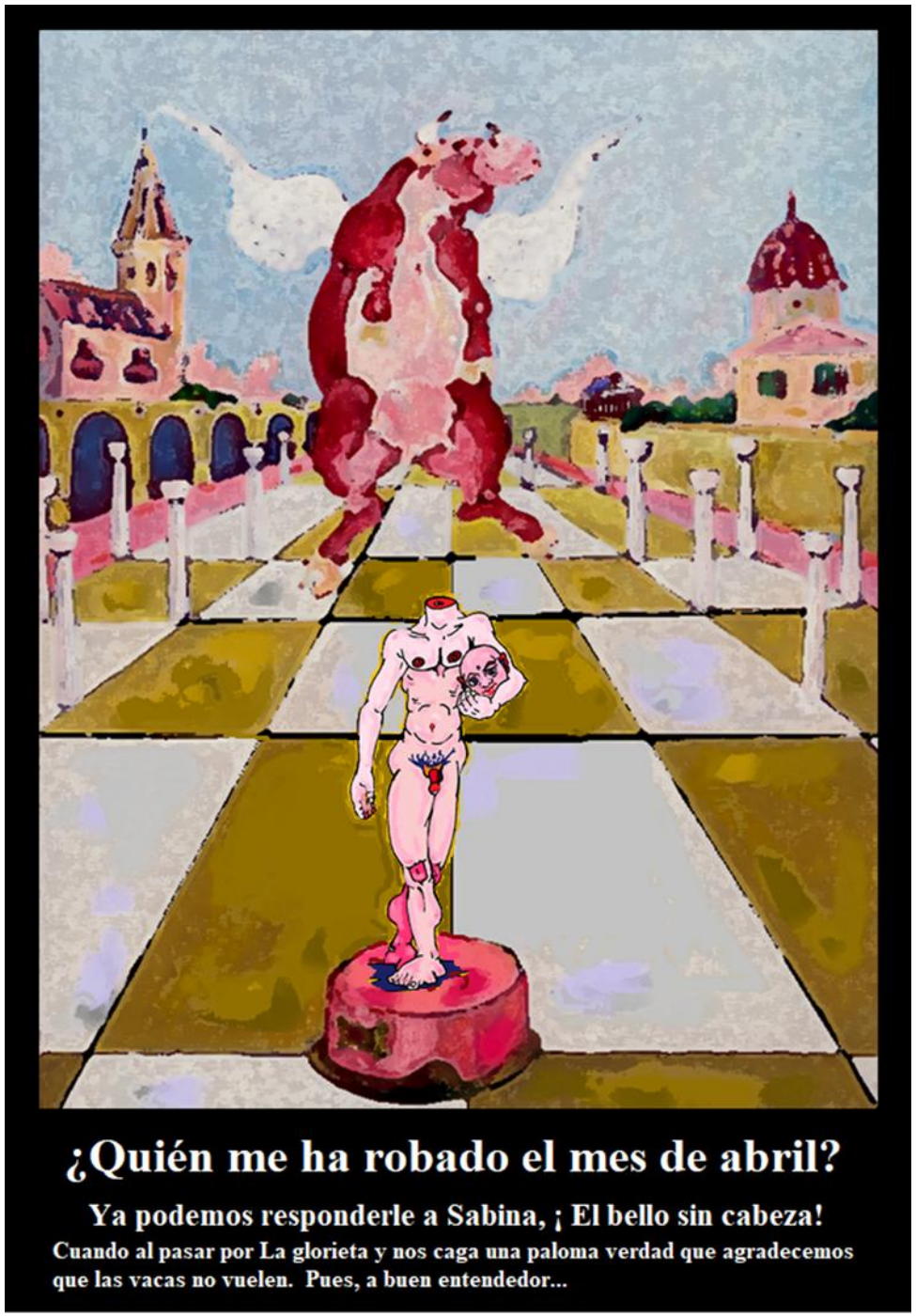
¿Estamos tontos o qué?

Pepe Aledo

En una de mis visitas nocturnas al wáter tuve un encuentro inesperado con mi cara en el espejo. Horrorizado exclamé ¡Dios mío me he convertido en un zombi!

Orihuela 22 abril 2020

Pepe Aledo



Orihuela 23 abril 2020

Pepe Aledo

Ángel anunciando al Anticristo

No quiero ser agorero pero, entre las profecías del Apocalipsis están: Las crisis mundiales, las pandemias, los falsos dioses. Son señales el haber cambiado el cerebro humano por un iphone. ¡Yo, ahí lo dejo!

Agosto del 2021

He tenido una pesadilla horrible. Soñé que en el verano del 2021 aún estábamos encerrados en casa. Los vecinos salíamos, semidesnudos, al balcón a tomar un poco de aire fresco en un silencio sepulcral, roto, de cuando en cuando, por un llanto apagado y triste.

Orihuela 25 abril 2020

Por los muertos y sus familias.

Por la economía y el empleo.

Por la libertad y sus derechos.

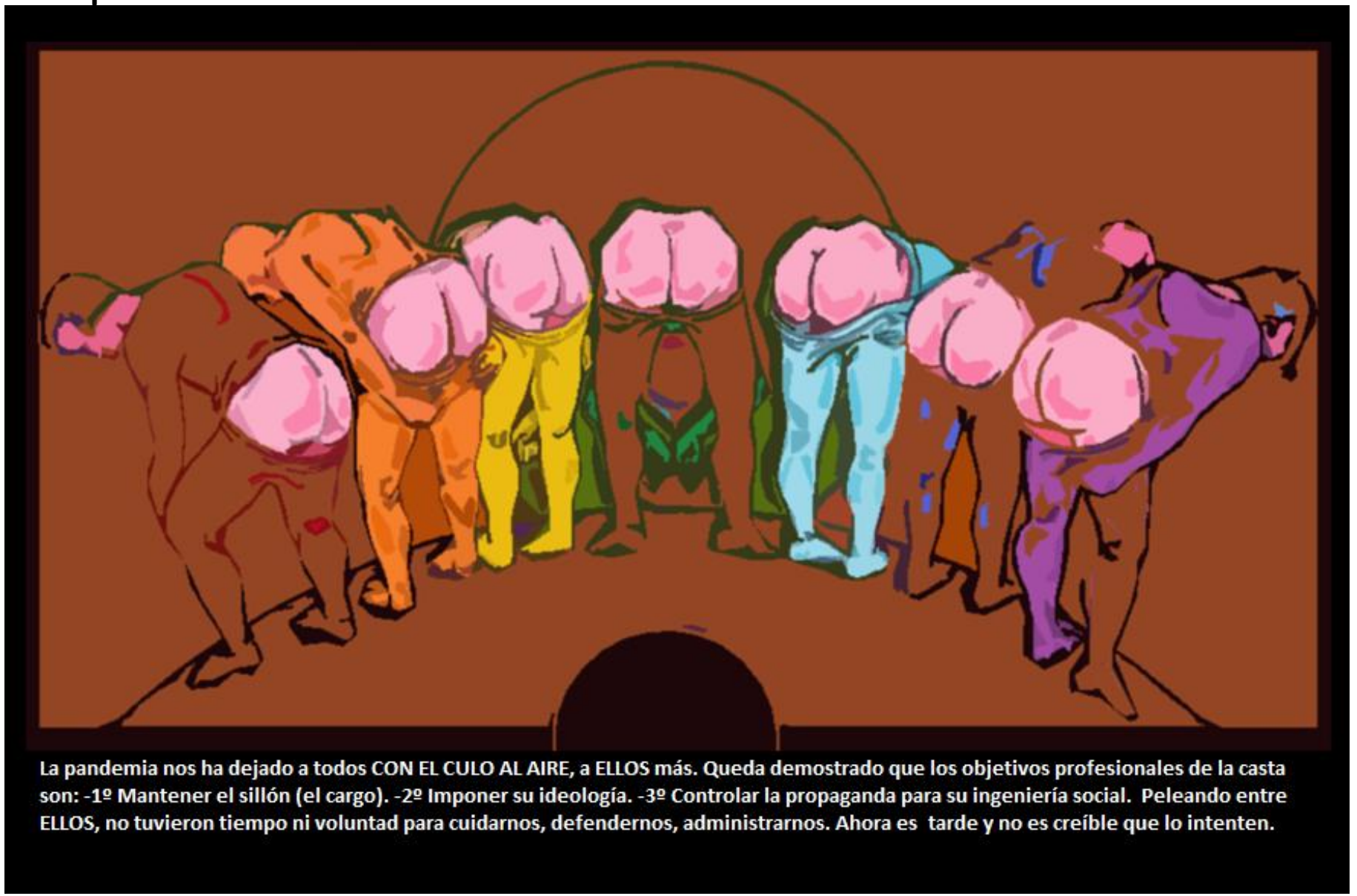
Por la esperanza y el futuro.

Hoy estoy sin saber yo no sé cómo,/ hoy estoy para penas solamente,/ hoy no tengo amistad,/ hoy sólo tengo ansias,/ de arrancarme de cuajo el corazón/ y ponerlo debajo de un zapato.

Miguel Henández Gilabert

Pepe Aledo

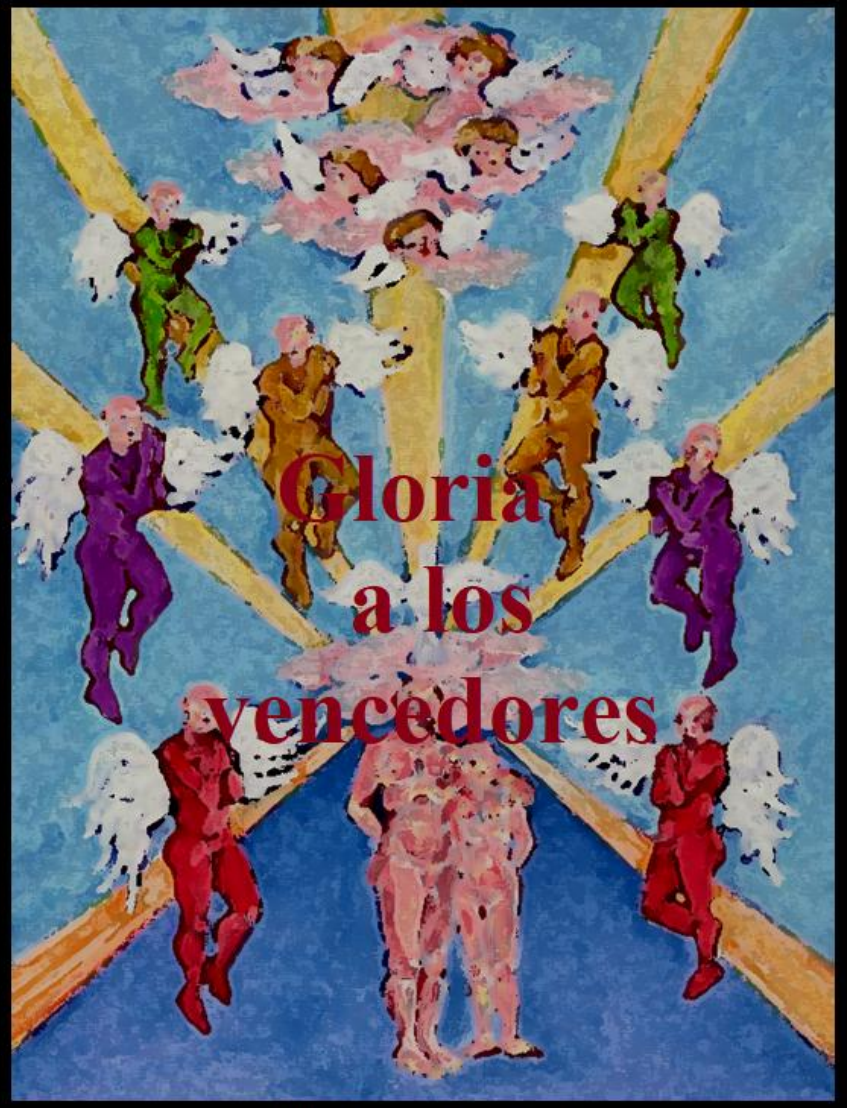
Pepe Aledo **Orihuela 26 abril 2020**



La pandemia nos ha dejado a todos CON EL CULO AL AIRE, a ELLOS más. Queda demostrado que los objetivos profesionales de la casta son: -1º Mantener el sillón (el cargo). -2º Imponer su ideología. -3º Controlar la propaganda para su ingeniería social. Peleando entre ELLOS, no tuvieron tiempo ni voluntad para cuidarnos, defendernos, administrarnos. Ahora es tarde y no es creíble que lo intenten.

Orihuela 27 abril 2020

Pepe Aledo



El síndrome de Estocolmo.

La epidemia pasará. Olvidaremos el confinamiento y a los muertos. Olvidaremos el bombardeo mediático, las contradicciones las improvisaciones. Olvidaremos que nos hicieron tragar ruedas de molino. Estaremos tan agradecidos de estar vivos que amaremos a nuestros secuestradores.

¡PEDANTE! ¡PEDANTE! ¡PEDANTE! ¡PEDANTE! ¡PEDANTE!
Cuando estudiábamos en El Instituto Laboral, década de los sesenta.
Si un profesor nos hubiera hablado así, habría terminado en la cárcel.
Que pedantorros nos hemos vuelto, Señor, Señor, Señor...

Orihuela 1 mayo 2020

Pepe Aledo

EL SÉPTIMO SELLO

" Cuando el cordero rompió el séptimo sello... hubo silencio en el cielo..."

El Cruzado Antonius Block regresa a Suecia. La encuentra asolada por la Peste negra. Cristo, al que buscó en Jerusalén, calla. La muerte le acosa y su Dios sigue en silencio.

En esta pandemia hemos oído las homilías interesadas, estridentes y a veces estúpidas de nuestros "lideres" y EL ATERRADOR SILENCIO DE DIOS. Y yo, sigo sin tener con quién jugar al ajedrez.

A Blanca que es feliz leyendo en su casa.

Dentro de muchos años nuestros nietos nos preguntarán ¿Abuelo tú qué hiciste por tu país, por tu familia o tus vecinos durante la epidemia de COVID-19? Y, a muchos de nosotros se nos caerá la cara de vergüenza.

ORIHUELA finales de mayo 2020

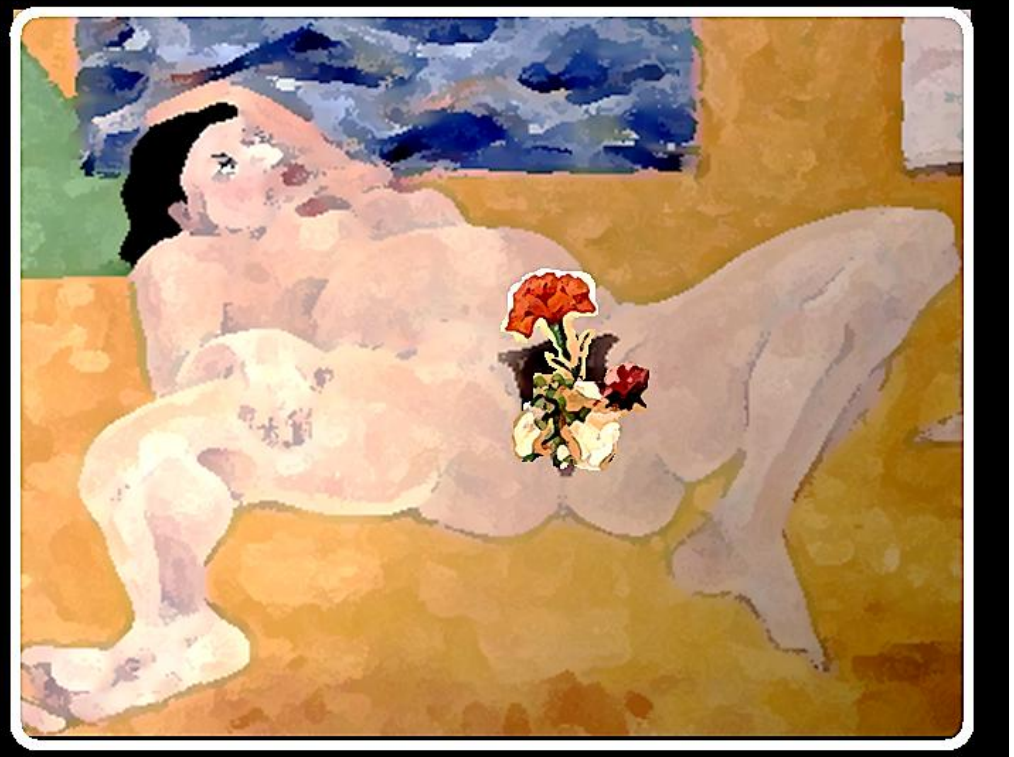
Cuando termine la pandemia, en plena crisis económica y social tendremos, los ciudadanos de este País, que decidir, si rompemos definitivamente España o Refundamos una Democracia que no pague traidores.

Último día del confinamiento, fin de la trasmisión desde La torre de los músicos.

Dibujó para ustedes José Aledo Sarabia.

Pepe Aledo

ORIHUELA primer día del verano 2020



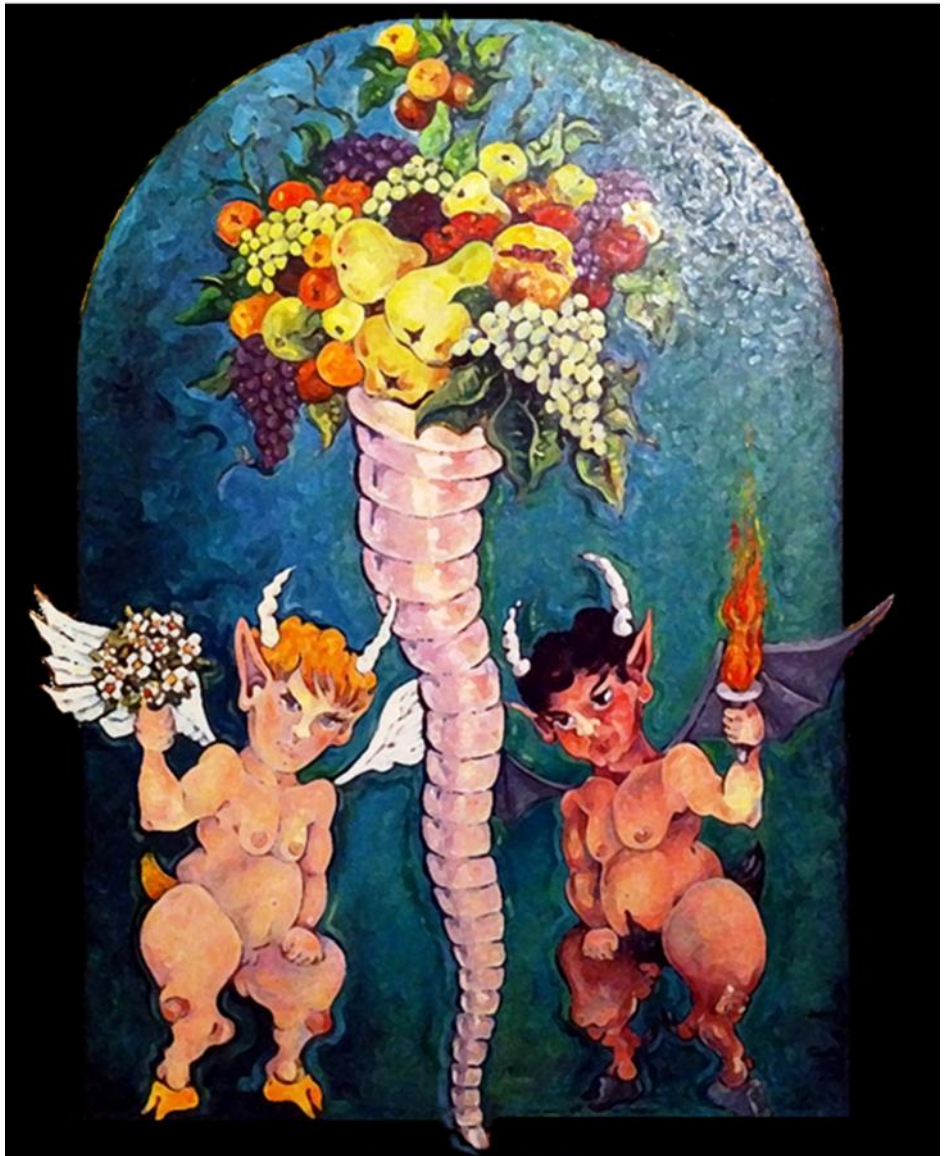
Españoles, en las playas de la “nueva normalidad” esperando un rebrote del COVID-19

Pepe Aledo

ORIHUELA 30–6-2020

EL MEJOR SISTEMA SANITARIO. SALIMOS FORTALECIDOS.
SOMOS UN GRAN PAÍS. "Gobierno de España"

VANIDAD DE VANIDADES. TODO VANIDAD



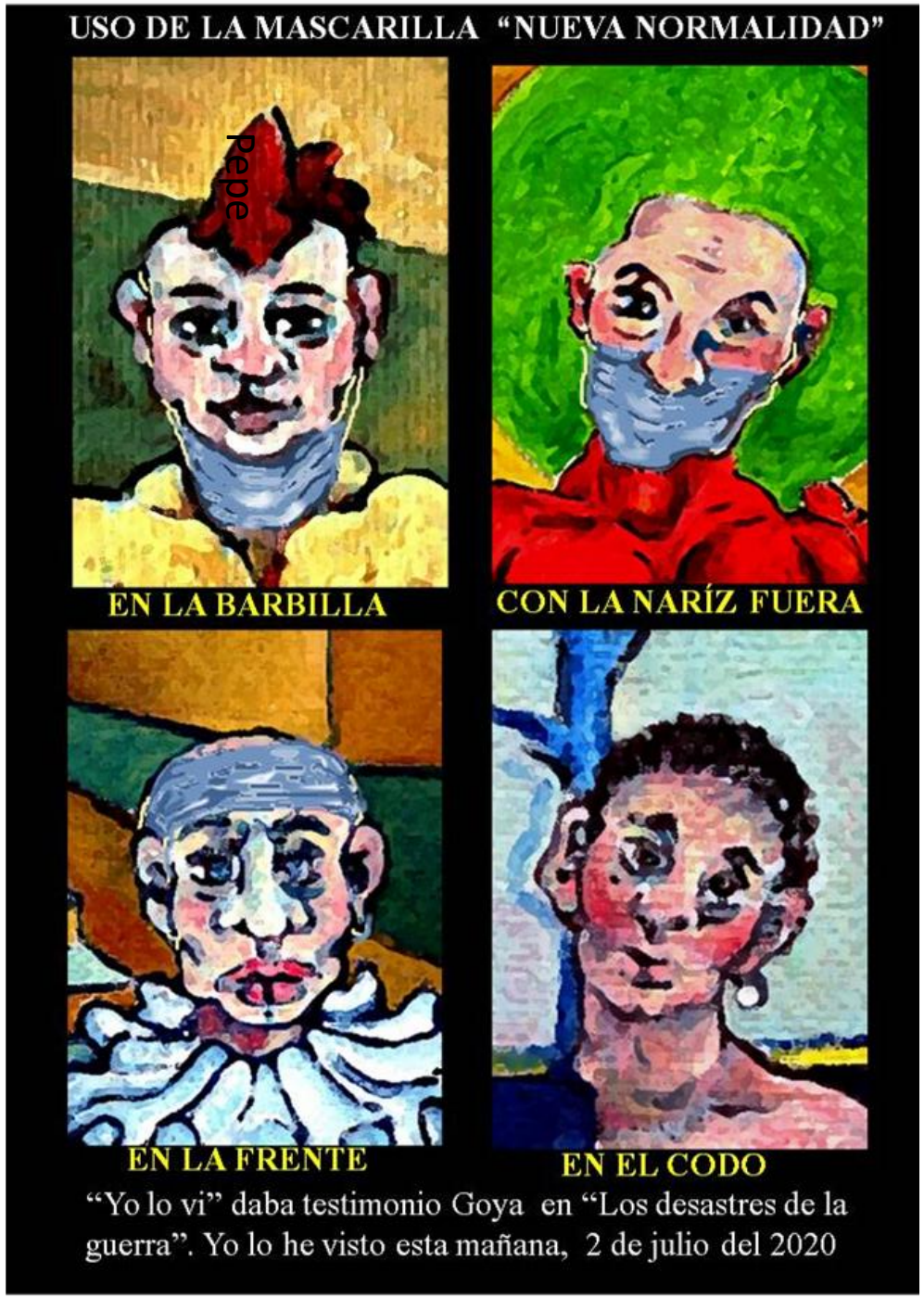
R.I.P.

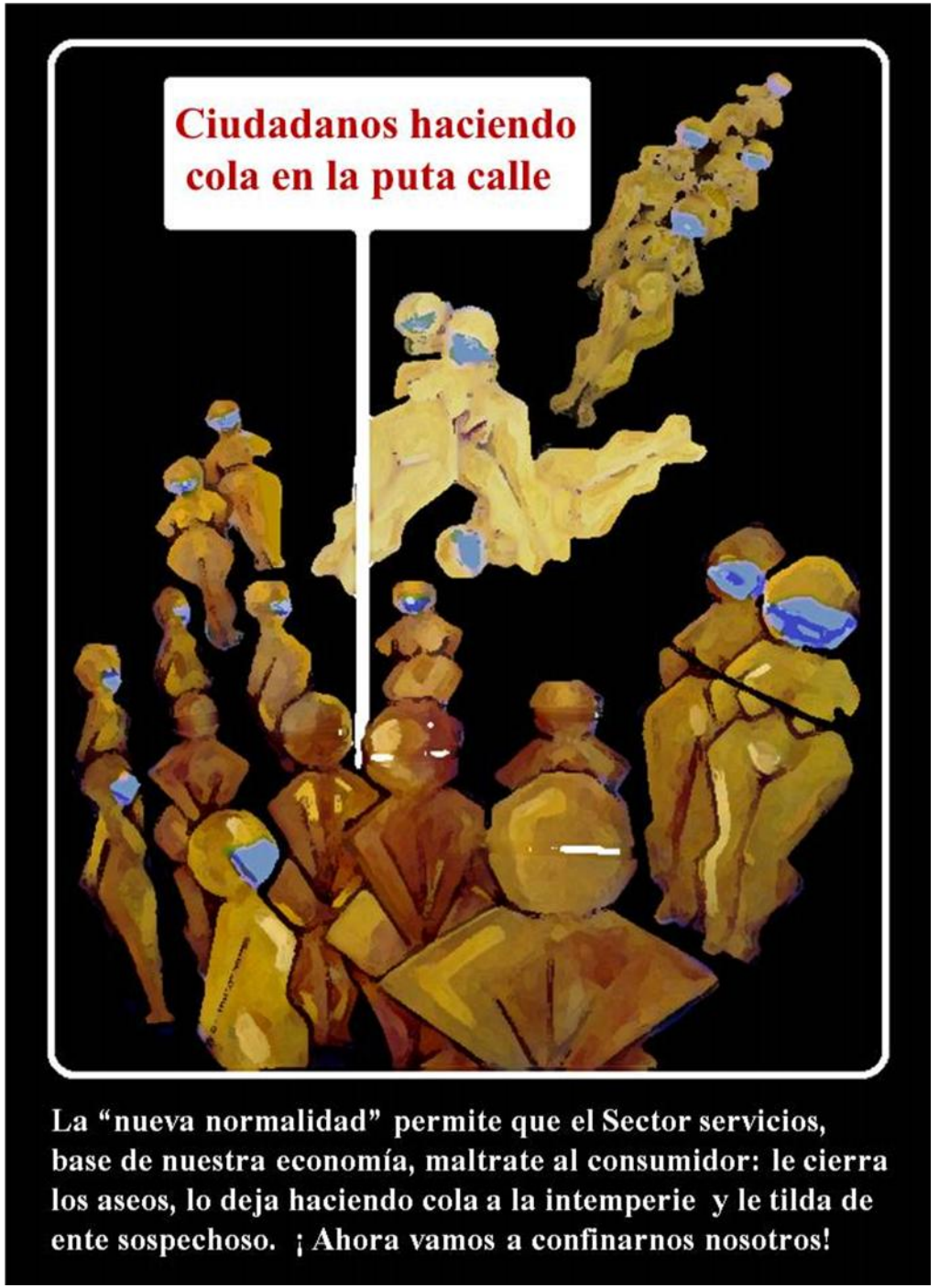
Aquí yace la Sociedad del bienestar, la abundancia y las libertades. ESPAÑA 1986-2020.
QUE LA TIERRA TE SEA LEVE

Pepe Aledo

Orihuela 2 de julio 2020

Pepe Aledo



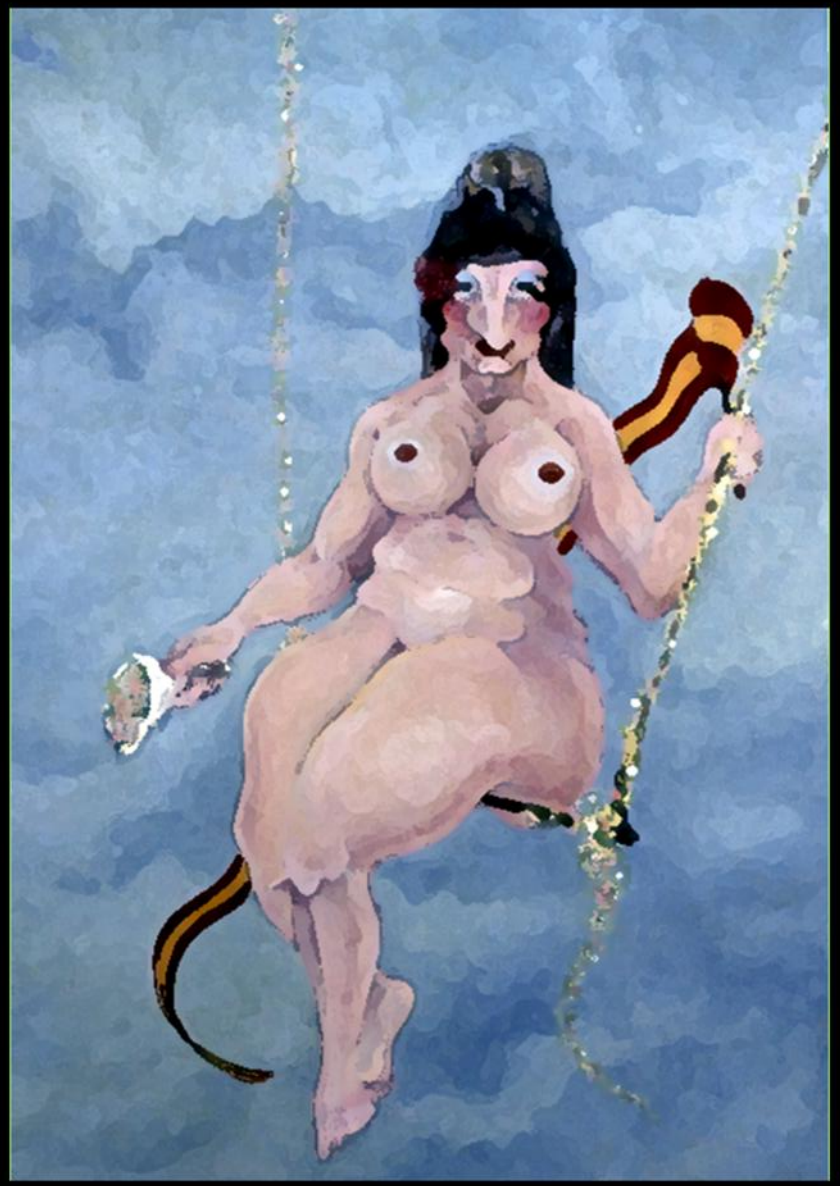


ORIHUELA 15-7.2020

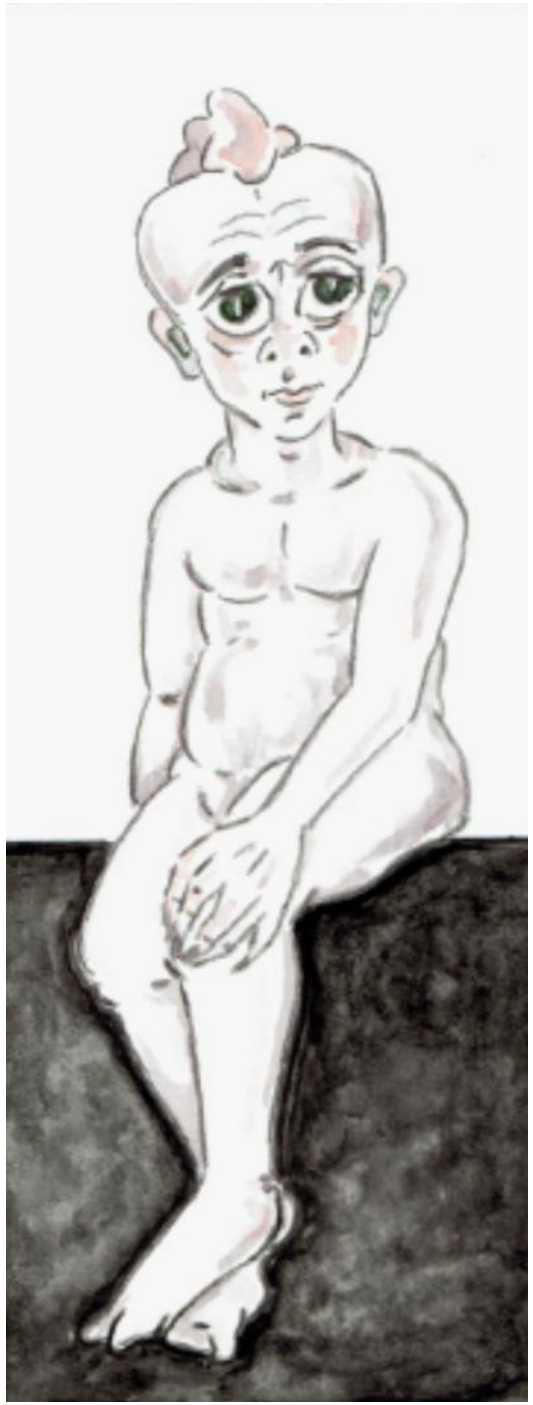
Pepe Aledo

PINTOR CONTEMPLANDO SU OBRA

Hoy, 15 de julio del 2020, he terminado un cuadro que empecé en el verano del 2019: Una familia montada en un caballo blanco, asustada, señala una luz sin origen en un horizonte incierto.



Viuda española por COVID 19, esperando, complaciente a los turistas alemanes. Año de la "nueva-normalidad".
¡Cómo hemos podido caer tan bajo!



AUTORETRATOS PARA EL SIGLO XXI

"Aquí yace este lugar de la ilusión de quien un día casi llegó a ser cierto". **AFV**